

**Andrus Kallastu**

**QUARTETTO**

**di strumenti a corda 1989  
versio per orchestra a corda 2011**

***"L'Étranger"***

**PARTITURA**

**Edition AK**

## **ORCHESTRA**

**Violini I (min 5)**

**Violini II (min 4)**

**Viole (min 3)**

**Violoncelli (min 2)**

**Contrabassi (min 1, con C)**

**Durata ca 8'**

# QUARTETTO

di strumenti a corda 1989

versio per orchestra a corda 2011

"L'Étranger"

Andrus Kallastu \*1967

Prestissimo ♩ = 200

Violino I  
Violino II  
Viola  
Violoncello  
Contrabasso

7

V-no I  
V-no II  
V-la  
Vc  
Cb

*am Frosch*  
*fff*  
*am Frosch*  
*fff*  
*am Frosch*  
*fff*  
*am Frosch*  
*fff*  
*am Frosch*  
*fff*

10

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

SOLO/SOLA  
tenuto, quasi cadenza, rubato

*ffff*

14

Tempo giusto ♩ = 144

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

TUTTI

*f* *ff* *ff* *mf* *mf* *ff*

19

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

SOLO/SOLA

*p* *p* *p* *p*

26

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

TUTTI  
arco

TUTTI  
arco

30

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

TUTTI

*ff*

*ppp*

*ff*

*fff*  
pizz.

*ff*

*fff*  
pizz.

*ff*

*fff*  
pizz.

*ff*

*fff*  
pizz.

*ppp*

*fff*

35

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

SOLO/SOLA

SOLO/SOLA  
arco

*p*

SOLO/SOLA

*p*

SOLO/SOLA  
arco

*p*

41 *arco*

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

SOLO/SOLA  
*pizz.*

47

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

TUTTI

TUTTI  
*arco*

*f*

51

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

TUTTI

*f*

*ff*

Con moto ♩ = 176

56

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*sfz sfz*

*sfz sfz*

*f pesante*

*f pesante*

*f*

61

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*sfz sfz*

*sfz sfz*

*f simile*

*f simile*

*f simile*

*sfz sfz*

*sfz sfz*

66

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*f simile*

*f simile*

*f simile*

*f simile*

*f simile*

*sfz sfz*

*sfz sfz*

*sfz sfz*

*sfz sfz*

*sfz sfz*

*sfz sfz*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

Tempo giusto ♩ = 144

*fluido*

*fluido*

*fluido*

71

V-no I *mf*

V-no II *mf*

V-la *mf*

Vc

Cb

78

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

84

V-no I *ff* *pp*

V-no II *ff* *pp*

V-la *ff* *pp*

Vc *ff* *pp*

Cb *ff* *pp*

91

V-no I *pp* *grazioso*

V-no II *pppp* *simile*

V-la *pppp* *simile*

Vc *pppp* *simile*

Cb

97

V-no I *pppp* *grazioso*

V-no II *pp* *simile*

V-la

Vc

Cb

103

V-no I *mp*

V-no II *mp* *simile*

V-la *pppp* *grazioso* *pp* *mp*

Vc *mf*

Cb *mf*

109

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*f* *ff* *pp*

*fluido*

115

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*mf*

122

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

128

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

133

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*f*

*mf*

*mf*

*ppp*

*ppp*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

138

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*f*

*ppp*

*ff*

*p*

*p subito*

*p subito*

144

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*ff* *p*

*ff* *pp* *p*

*p*

*agitato*

*f pp* *poco a poco crescendo*

*agitato*

*f pp* *poco a poco crescendo*

149

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

154

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*f* *sfz*

*f* *sfz*

*f* *sfz* *sfz*

*sfz pp*

*sfz pp*

160

V-no I *sfz* *ppp*

V-no II *sfz* *sfz* *p*

V-la *sfz* *p*

Vc *ff*

Cb *ff*

165

V-no I *ff* *ff* *ff*

V-no II *ff* *ff* *ff*

V-la *ff* *ff* *ff*

Vc *f* *ff*

Cb *f* *ff*

171

V-no I *sfz sfz* *pppp* *poco rallentando*

V-no II *sfz sfz* *mf* *poco rallentando*

V-la *sfz sfz* *mf* *poco rallentando*

Vc *sfz sfz* *mf* *poco rallentando*

Cb *sfz sfz* *mf* *poco rallentando*

*senza vibrato ->*

*poco rallentando*

**Alla Polacca** ♩ = 82

176 *molto vibrato* *con bravura* *rubato*

V-no I *ff* 13

V-no II *sfz sfz* *p*

V-la *sfz sfz* *p*

Vc *sfz sfz* *arco sf* *sf*

Cb *sfz sfz* *pizz. sf* *sf*

180

V-no I *p*

V-no II *ff*

V-la *p*

Vc *sf* *sf* *sf*

Cb *sf* *sf* *sf*

183 *serioso*

V-no I *f ff p pp pizz.*

V-no II *f ff p pp pizz.*

V-la *f ff p pp pizz.*

Vc *sf f ff p pp pizz.*

Cb *sf f ff p pp*

Poco meno mosso, senza espressivo ♩ = 76

188

*pp* SOLO/SOLA  
batt. col legno

*pp* SOLO/SOLA  
pizz.

*pp* SOLO/SOLA  
arco

*pp* SOLO/SOLA  
picchiando con unghia sul corpo dell'strumento

*pp* SOLO/SOLA  
picchiando con unghia sul corpo dell'strumento

*pp*

lunga lunga lunga lunga lunga lunga lunga

191

lunga lunga lunga lunga lunga lunga lunga

194

lunga lunga lunga TUTTI tasto arco

*ppp* TUTTI tasto arco

*ppp* TUTTI tasto arco

*ppp* TUTTI tasto arco

*ppp* TUTTI tasto arco

*ppp*

198

SOLO/SOLA  
batt. col legno

V-no I

SOLO/SOLA  
pizz.

V-no II

SOLO/SOLA  
arco

V-la

SOLO/SOLA  
picchiando con unghia sul corpo dell'strumento

Vc

SOLO/SOLA  
picchiando con unghia sul corpo dell'strumento

Cb

201

TUTTI arco

ppp

TUTTI arco

ppp

TUTTI arco

ppp

TUTTI arco

ppp

TUTTI arco

ppp

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

205

(arco)

pppp

simile

poco a poco crescendo

pppp

simile

poco a poco crescendo

pppp

simile

poco a poco crescendo

pppp

simile

poco a poco crescendo

pppp

simile

poco a poco crescendo

pppp

simile

poco a poco crescendo

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

208

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

211

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

Subito piu mosso ♩ = 132

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

215

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

Poco meno mosso, senza espressivo ♩ = 76

*ppp* sul tasto

*ppp* sul tasto

*ppp* sul tasto

*ppp* sul tasto

*ppp* sul tasto

*ppp*

SOLO/SOLA

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

220 *patetico* **TUTTI** *pizz.* *arco* **SOLO/SOLA**

V-no I *p* *f* *f* **SOLO/SOLA**

V-no II *p* *f* *fp* **SOLO/SOLA**

V-la *p* *f* *fp*

Vc *p* *f* *f* **SOLO/SOLA**

Cb *p* *f* *f* **SOLO/SOLA**

225 **SOLO/SOLA** **TUTTI**

V-no I *pp* *mp* *ff* **SOLO/SOLA** **TUTTI**

V-no II *pppp* *mp* *ff* **SOLO/SOLA** **TUTTI**

V-la *f* *ff* **SOLO/SOLA** **TUTTI**

Vc *ff* **SOLO/SOLA** **TUTTI**

Cb *ff* **SOLO/SOLA** **TUTTI**

230 **Strappato, con febbre**  $\text{♩} = 168$

V-no I

V-no II

V-la *fff* *p*

Vc *pizz.* *fff* *pp*

Cb *pizz.* *fff*

237

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*fff*

*p*

*f*

*pp*

*fff*

*pp*

*simile*

*pp*

244

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*f*

*f*

*ff*

*p*

251

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*fff*

*pp*

*fff*

*pp*

*p*

*pp*

*simile*

*pp*

258

V-no I *f*

V-no II *pp* *ff* *pp* *ff*

V-la *pp*

Vc *f* *ff*

Cb *p* *f* *ff*

265

V-no I *pp* *pp*

V-no II *p*

V-la *f* *pp*

Vc *pp*

Cb *pp*

271

V-no I

V-no II *pp*

V-la

Vc *f*

Cb *f*

278

V-no I *pp* *f* *p*

V-no II *fff*

V-la *fff*

Vc *pp* *f* *pp*

Cb *pp*

284

V-no I *pp* *fff*

V-no II *pp* *fff*

V-la *pp* *f*

Vc *f* *p*

Cb *simile* *p* *p*

291

V-no I *pp*

V-no II *p* *pp*

V-la *pp* *f*

Vc

Cb

V-no I *f ff*

V-no II *f ff*

V-la *fff ff*

Vc *f pp ff*

Cb *f pp ff*

V-no I *pp ff pp fff pp*

V-no II *pp ff pp fff p*

V-la *pp ff pp fff pp*

Vc *pp ff pp fff pp*

Cb *pp ff pp fff pp*

V-no I

V-no II *f*

V-la *f fff*

Vc *fff*

Cb *fff*

318

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*ff*

*fff*

*fff*

*fff*

*fff*

325 **Militare** ♩. = 110

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*ff* 2

*ff* 2

*ff*

*ff*

*ff*

*simile*

*simile*

*ff*

*simile*

330

V-no I

V-no II

V-la

Vc

Cb

*pp*

335

V-no I *ff* 2 2 2 2 2 2 5 *pp* 2

V-no II 2 2 2 2 *pp*

V-la

Vc

Cb

341

V-no I 2 2 *pp subito* 2 *fff*

V-no II *ff* 2 *pp subito 2* *fff*

V-la *pp subito* *fff*

Vc *pp subito* *fff*

Cb *pp subito* *fff*

Strappato, con febbre ♩ = 168

347

V-no I *ff*

V-no II *ff*

V-la *ff*

Vc *ff*

Cb *ff*

♩ Prestissimo ♩ = 200

