

PROTSESSID

kammeransamblile 2016

Violino

Kollektiivautor Repoo Ensemble

I

8 *flööt ja viiul pöörlevad seljad vastamisi*

fff \triangleright *pp* *sffz* *ppp cresc.*

14 *simile*

22

30 *masendunult* *ppp* *võidukalt, pilkavalt*

f

34 *eelmist mänguvõtet foneetiliselt imiteerides*

35

38 *silmad kinni, karjuda kuni korinani* *ffff*

II

45 *senza vibrato* *poco a poco vibrato* *molto vibrato* *helikõrgused hakkavad paigast nihkuma* *pppp* *Aaa*

vibrato *aeglane tremolo*

51 *pppp* *tremolo* *kiire tremolo* *aeglased figuratsioonid* *ülikiired figuratsioonid* *kiired figuratsioonid* *kerge kaos*

57 *kaos* *täielik kaos* + 33 c *ffff* *pppp*

III

istutakse täiesti liikumatult

ettevaatlik toolinagin, põranda krigin jms müra. irregulaarsed helid

64

pppp

66

fff ff

71

poco a poco diminuendo al niente

kõla hakkab aegamööda hälbima, nagu sulaks ära (väärad helikõrgused, väärad rütmid, mürahelid)

77

82

niente
irregulaarne rütm, flageolet, vaba helikõrgus

88

ppp

91

Glissando
falutando, rounded bow

98

pppp

112

pppp
huuled ü-asendis, põsed lähevad punni