







966	SUU_04	gronder	968	YLD_01	s'allonger sur le piano	951	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	967	YLD_05	piétiner les jambes	947	YLD_18	créer un son subito fortissimo	966
966	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	969	SUU_03	chuchotement	953	YLD_36	soulever l'althère	977	YLD_30	parlé très doucement	951	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	966
972	YLD_07	courir maladroitement	965	YLD_28	créer des sons longs	954	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	978	SUU_04	gronder	953	YLD_36	soulever l'althère	972
977	YLD_30	parlé très doucement	966	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	957	SUU_05	marmonner chanter	978	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	954	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	976
978	SUU_04	gronder	969	YLD_01	s'allonger sur le piano	962	YLD_30	parlé très doucement	978	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	957	SUU_05	marmonner chanter	977
978	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1002	SUU_02	siffler	966	SUU_04	gronder	980	YLD_04	étrangler un autre joueur	959	YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	978
980	YLD_04	étrangler un autre joueur	1004	YLD_05	piétinent les jambes	966	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	981	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	959	PERC_03	créer un son avec court écho	980
983	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	1007	SUU_04	gronder	969	YLD_07	courir maladroitement	987	YLD_37	assis sur la chaise	960	YLD_36	soulever l'althère	984
987	YLD_37	assis sur la chaise	1011	YLD_05	piétinent les jambes	972	VNO_VC_06	glissant lent en haut	990	SUU_03	chuchotement	962	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	987
990	SUU_03	chuchotement	1012	YLD_35	sauter sur les ondes	972	YLD_06	sortir de la scène	990	YLD_25	ignorer des sons dans le rythme de coupe	966	YLD_28	laissez les feuilles tomber une à une	988
993	YLD_32	gronder	1014	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	974	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	991	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	966	SUU_04	gronder	993
994	FL_CL_03	souffler au tube	1014	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	977	YLD_30	parlé très doucement	995	YLD_24	créer des sons longs	968	YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	993
995	YLD_24	créer des sons longs	1015	FL_CL_02	générer le son le plus bas	978	SUU_04	gronder	1000	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	977	YLD_30	parlé très doucement	995
1000	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1017	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	980	YLD_04	étrangler un autre joueur	1004	YLD_05	piétinent les jambes	978	SUU_04	gronder	1003
1004	YLD_05	piétinent les jambes	1019	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	981	YLD_37	assis sur la chaise	1005	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	978	YLD_37	assis sur la chaise	1004
1006	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1020	YLD_05	piétinent les jambes	987	YLD_36	soulever l'althère	1009	YLD_38	retenir la respiration	980	YLD_04	étrangler un autre joueur	1005
1014	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1020	FL_CL_03	souffler au tube	987	YLD_37	assis sur la chaise	1012	YLD_05	piétinent les jambes	987	YLD_37	assis sur la chaise	1014
1014	YLD_30	parlé très doucement	1022	SUU_05	marmonner chanter	990	SUU_03	chuchotement	1014	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	987	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	1014
1014	SUU_05	marmonner chanter	1024	FL_CL_04	sucer d'embochure de l'instrument de musique	991	VNO_VC_07	glissant lent ci-dessous	1014	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	990	SUU_03	chuchotement	1014
1023	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	1025	YLD_05	piétinent les jambes	995	YLD_24	créer des sons longs	1025	YLD_05	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	995	YLD_24	créer des sons longs	1025
1025	YLD_05	piétinent les jambes	1032	YLD_08	aller au sol	996	YLD_37	assis sur la chaise	1026	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	995	YLD_38	retenir la respiration	1026
1034	YLD_07	courir maladroitement	1035	YLD_07	courir maladroitement	1001	SUU_01	crier	1007	YLD_03	devenir fou	996	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1035
1035	YLD_07	courir maladroitement	1037	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1004	YLD_05	piétinent les jambes	1028	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1002	YLD_37	assis sur la chaise	1037
1037	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1040	YLD_05	piétinent les jambes	1006	YLD_35	sauter sur les ondes	1028	YLD_06	sortir de la scène	1004	YLD_05	piétinent les jambes	1037
1044	YLD_27	faire le tour de la scène	1044	YLD_27	faire le tour de la scène	1014	YLD_10	réagir différemment aux sons	1032	YLD_19	faire un son subito pianissimo	1006	YLD_33	construire une superflute	1044
1044	YLD_37	assis sur la chaise	1044	YLD_21	s'allonger sur le piano	1014	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1035	YLD_07	courir maladroitement	1009	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1047
1049	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	1049	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	1023	YLD_34	faire des boucles à la main	1037	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1013	SUU_03	chuchotement	1052
1052	YLD_23	appeler quelqu'un et commencer à parler	1052	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1025	YLD_05	piétinent les jambes	1039	YLD_06	piétinent les jambes	1014	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1052
1056	YLD_15	étrangler un autre joueur	1055	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	1030	YLD_05	piétinent les jambes	1044	YLD_27	faire le tour de la scène	1014	YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1056
1057	YLD_21	tard en place	1056	YLD_04	étrangler un autre joueur	1035	YLD_07	courir maladroitement	1050	YLD_03	devenir fou	1014	PERC_04	créer un son "croquant"	1061
1062	YLD_35	sauter sur les ondes	1056	SUU_05	marmonner chanter	1037	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1052	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1020	YLD_30	parlé très doucement	1062
1066	YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1062	YLD_21	tard en place	1038	YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1054	VNO_VC_08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	1025	YLD_05	piétinent les jambes	1062
1068	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1066	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1044	YLD_27	faire le tour de la scène	1056	YLD_04	étrangler un autre joueur	1025	SUU_05	marmonner chanter	1064
1069	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1068	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1049	YLD_21	tard en place	1056	SUU_03	chuchotement	1026	PERC_01	jouer du vibraphone avec l'arc	1067
1071	YLD_24	créer des sons longs	1069	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1050	SUU_06	marmonner avec voix fragile	1056	VNO_VC_01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	1028	YLD_38	retenir la respiration	1068
1074	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1071	YLD_24	créer des sons longs	1052	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1063	YLD_36	soulever l'althère	1033	PERC_08	jouer le xylophone avec la mauvaise maillet	1069
1074	YLD_30	parlé très doucement	1072	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1056	YLD_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1069	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1035	YLD_07	courir maladroitement	1071
1080	YLD_38	retenir la respiration	1074	YLD_30	parlé très doucement	1059	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1069	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1035	YLD_08	aller au sol	1071
1083	FL_CL_04	sucer d'embochure de l'instrument de musique	1080	YLD_38	retenir la respiration	1061	YLD_18	créer un son subito fortissimo	1069	YLD_36	soulever l'althère	1037	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1074
1086	YLD_38	retenir la respiration	1083	YLD_21	tard en place	1062	YLD_02_01	un pas à gauche	1071	YLD_24	créer des sons longs	1037	SUU_04	gronder	1078
1087	YLD_22	assez-vous dans le public	1087	YLD_07	courir maladroitement	1064	YLD_03	devenir fou	1074	YLD_30	parlé très doucement	1039	YLD_13	résister	1080
1087	YLD_07	courir maladroitement	1092	YLD_19	faire un son subito pianissimo	1068	VNO_VC_06	glissant lent en haut	1077	YLD_01	s'allonger sur le piano	1041	PERC_01	jouer du vibraphone avec l'arc	1086
1089	YLD_08	aller au sol	1092	YLD_21	tard en place	1068	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1080	YLD_38	retenir la respiration	1042	YLD_35	sauter sur les ondes	1087
1092	YLD_19	faire un son subito pianissimo	1095	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1069	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1082	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	1044	YLD_27	faire le tour de la scène	1087
1092	YLD_38	retenir la respiration	1098	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1068	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1083	YLD_24	créer des sons dans le rythme de coupe	1033	YLD_38	retenir la respiration	1092
1096	YLD_01	s'allonger sur le piano	1102	YLD_14	étrangler un autre joueur	1074	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1087	YLD_07	courir maladroitement	1045	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1098
1098	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1102	YLD_05	appeler quelqu'un et commencer à parler	1074	YLD_06	sortir de la scène	1087	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1050	YLD_03	devenir fou	1099
1099	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1107	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1074	YLD_30	parlé très doucement	1092	YLD_19	faire un son subito pianissimo	1052	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1102
1101	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1110	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1110	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	1092	YLD_19	faire un son subito pianissimo	1056	YLD_04	étrangler un autre joueur	1104
1101	YLD_07	courir maladroitement	1110	FL_CL_01	générer le son le plus élevé	1080	YLD_38	retenir la respiration	1098	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1056	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1107
1102	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1115	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	1085	YLD_19	faire un son subito pianissimo	1099	YLD_38	retenir la respiration	1059	YLD_21	tard en place	1110
1102	YLD_10	réagir différemment aux sons	1119	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	1087	YLD_07	courir maladroitement	1100	VNO_VC_03	mettre le colophane à l'arc	1068	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1115
1107	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1124	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	1089	YLD_24	créer des sons longs	1102	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1069	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1119
1111	YLD_04	étrangler un autre joueur	1125	SUU_06	marmonner avec voix fragile	1092	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1108	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1064	YLD_18	créer un son subito fortissimo	1124
1115	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	1127	SUU_05	marmonner chanter	1092	YLD_19	faire un son subito pianissimo	1108	YLD_33	construire une superflute	1071	YLD_24	créer des sons longs	1125
1116	YLD_35	sauter sur les ondes	1131	YLD_01	s'allonger sur le piano	1093	YLD_21	tard en place	1115	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	1074	YLD_30	parlé très doucement	1129
1122	YLD_09	imiter les cendres	1131	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1095	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	1116	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	1080	YLD_38	retenir la respiration	1131
1124	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	1132	YLD_33	construire une superflute	1098	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	1121	YLD_22	assez-vous dans le public	1080	YLD_26	rendre le public "psstst"	1134
1125	SUU_06	marmonner avec voix fragile	1133	SUU_01	crier	1098	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1124	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	1080	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1140
1129	YLD_34	faire des boucles à la main	1134	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1102	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1125	SUU_06	marmonner avec voix fragile	1087	YLD_07	courir maladroitement	1140
1131	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1134	YLD_13	résister	1102	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1125	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	1089	PERC_08	jouer le xylophone avec la mauvaise maillet	1145
1134	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1137	YLD_30	siffler très doucement	1137	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1137	YLD_31	s'allonger sur le piano	1092	YLD_18	créer un son subito fortissimo	1152
1137	YLD_03	devenir fou	1145	YLD_29	créer des sons longs	1108	SUU_01	crier	1139	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1082	YLD_18	créer un son subito fortissimo	1152
1145	YLD_24	créer des sons longs	1148	YLD_22	assez-vous dans le public	1110	YLD_34	faire des boucles à la main	1131	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1093	YLD_37	assis sur la chaise	1155
1148	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1150	SUU_02	siffler	1115	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	1134	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1098	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1155
1152	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1152	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1122	YLD_24	créer des sons longs	1136	YLD_07	courir maladroitement	1102	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1156
1155	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1155	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1124	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	1145	YLD_24	créer des sons longs	1105	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	1157
1155	YLD_38	retenir la respiration	1155	YLD_38	retenir la respiration	1125	SUU_06	marmonner avec voix fragile	1146	YLD_22	assez-vous dans le public	1106	SUU_01	crier	1158
1157	YLD_02_07	trois pas à gauche	1155	YLD_24	créer des sons longs	1131	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1152	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1107	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1160
1158	YLD_03	devenir fou	1155	FL_CL_01	générer le son le plus élevé	1133	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	1155	YLD_38	retenir la respiration	1113	SUU_05	marmonner chanter	1161
1158	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	1157	YLD_03_06	deux pas à droite	1134	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1157	YLD_28	écarquille les yeux au milieu de la scène	1116	YLD_30	parlé très doucement	1164
1161	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1158	YLD_03	devenir fou	1143	YLD_04	étrangler un autre joueur	1156	VNO_VC_02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	1116	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1164
1166	SUU_06	marmonner avec voix fragile	1161	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1145	YLD_24	créer des sons longs	1157	YLD_02_0					





1662	YLD 07	courir maladroitement	1638	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1638	VNO VC 08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	1634	YLD 35	sauter sur les ondes	1563	YLD 04	étrangler un autre joueur	1651
1671	FL_CL 02	générer le son le plus bas	1639	YLD 07	assis sur la chaise	1638	SUU 03	chuchotement	1638	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1638	YLD 38	retenir la respiration	1653
1671	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1643	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	1638	YLD 35	sauter sur les ondes	1638	YLD 07	courir maladroitement	1666	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1662
1672	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	1647	YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac	1638	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1639	YLD 37	assis sur la chaise	1570	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1664
1673	FL_CL 02	générer le son le plus bas	1650	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1639	YLD 37	assis sur la chaise	1640	YLD 24	créer des sons longs	1573	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1671
1676	SUU 02	siffler	1651	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1649	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1643	YLD 37	assis sur la chaise	1574	YLD 25	générer des sons au-delà de la portée de coupe	1672
1678	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1652	YLD 38	retenir la respiration	1651	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1643	VNO_VC 01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	1578	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1674
1679	YLD 09	imiter les cendres	1660	SUU 01	crier	1658	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1647	YLD 34	faire des boucles à la main	1581	YLD 06	sortir de la scène	1678
1680	YLD 33	construire une superflute	1662	YLD 24	créer des sons longs	1662	SUU 06	marmonner avec voix fragile	1648	SUU 01	crier	1585	YLD 24	créer des sons longs	1678
1680	FL_CL 05	frullato	1662	YLD 03	devenir fou	1662	YLD 24	créer des sons longs	1651	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1588	YLD 01	s'allonger sur le piano	1680
1683	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1668	YLD 39	serrer le tronc de câble autour de la tête	1668	YLD 29	serrer le tronc de câble autour de la tête	1650	YLD 19	laissez les feuilles tomber une à une	1590	YLD 11	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1683
1685	FL_CL 04	sucet d'embouchure de l'instrument de musique	1669	FL_CL 05	frullato	1669	YLD 13	résister	1661	YLD 16	devenir fou	1590	YLD 33	construire une superflute	1683
1686	YLD 37	assis sur la chaise	1672	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	1671	YLD 03	devenir fou	1662	YLD 24	créer des sons longs	1591	YLD 33	construire une superflute	1687
1687	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1675	YLD 36	soulever l'haltère	1672	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	1662	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1595	SUU 03	chuchotement	1689
1689	SUU 05	marmonner chanter	1678	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1674	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1672	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	1596	YLD 37	assis sur la chaise	1692
1692	YLD 08	aller au sol	1679	SUU 01	crier	1675	VNO_VC 07	glissant lent ci-dessous	1674	YLD 22	asseyez-vous dans le public	1596	PERC 04	créer un son "croquant"	1693
1692	YLD 24	créer des sons longs	1680	YLD 33	construire une superflute	1678	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	1677	SUU 05	marmonner chanter	1601	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1698
1693	SUU 05	marmonner chanter	1683	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1678	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1678	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1605	YLD 08	aller au sol	1700
1695	FL_CL 02	générer le son le plus bas	1683	YLD 26	générer des sons dans le rythme de coupe	1680	YLD 33	construire une superflute	1680	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1605	SUU 01	chuchotement	1706
1700	YLD 35	sauter sur les ondes	1687	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1683	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1680	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1611	YLD 22	asseyez-vous dans le public	1709
1702	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	1692	YLD 24	créer des sons longs	1687	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1683	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1611	PERC 04	créer un son "croquant"	1714
1704	YLD 33	construire une superflute	1692	YLD 22	asseyez-vous dans le public	1690	VNO_VC 07	glissant lent ci-dessous	1690	VNO_VC 07	glissant lent ci-dessous	1615	YLD 30	parlé très doucement	1716
1707	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1693	SUU 05	marmonner chanter	1690	YLD 36	soulever l'haltère	1687	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1620	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1716
1709	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1700	YLD 35	sauter sur les ondes	1692	YLD 24	créer des sons longs	1692	YLD 24	créer des sons longs	1620	PERC 03	créer un son avec court écho	1719
1711	YLD 03	devenir fou	1704	YLD 21	tard en place	1693	SUU 05	marmonner chanter	1693	SUU 05	marmonner chanter	1626	YLD 08	aller au sol	1724
1714	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1705	YLD 30	parlé très doucement	1698	YLD 38	retenir la respiration	1695	YLD 30	parlé très doucement	1626	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1725
1718	YLD 10	réagir différemment aux sons	1707	FL_CL 03	souffler au tube	1700	YLD 35	sauter sur les ondes	1700	YLD 35	sauter sur les ondes	1631	YLD 08	aller au sol	1730
1718	YLD 30	parlé très doucement	1709	SUU 04	gronder	1705	YLD 08	gronder	1702	YLD 38	marmonner avec voix fragile	1635	SUU 06	appeler quelqu'un et commencer à parler	1731
1722	YLD 13	résister	1709	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1709	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1707	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1638	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1731
1724	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1712	SUU 05	marmonner chanter	1711	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1708	YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac	1638	YLD 36	soulever l'haltère	1732
1725	FL_CL 06	siffler dans un instrument de musique	1714	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1714	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1709	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1638	SUU 05	marmonner chanter	1737
1727	SUU 05	marmonner chanter	1716	YLD 10	réagir différemment aux sons	1716	VNO_VC 01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	1714	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1639	YLD 37	assis sur la chaise	1740
1727	YLD 22	asseyez-vous dans le public	1716	YLD 30	parlé très doucement	1716	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	1716	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	1646	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1745
1728	SUU 04	gronder	1716	FL_CL 01	générer le son le plus élevé	1716	YLD 10	réagir différemment aux sons	1716	YLD 22	asseyez-vous dans le public	1647	PERC 02	créer un son avec long écho	1747
1730	YLD 37	assis sur la chaise	1724	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1719	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1716	SUU 04	gronder	1651	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1751
1731	SUU 05	marmonner chanter	1725	FL_CL 02	générer le son le plus bas	1723	YLD 06	sortir de la scène	1724	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1654	PERC 01	jouer du vibraphone avec l'arc	1758
1731	YLD 04	étrangler un autre joueur	1728	YLD 08	aller au sol	1724	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1725	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	1656	YLD 37	assis sur la chaise	1762
1734	YLD 27	faire le tour de la scène	1730	YLD 37	assis sur la chaise	1727	SUU 01	crier	1725	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1662	YLD 24	faire le tour de la scène	1763
1737	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1731	SUU 05	marmonner chanter	1728	YLD 13	résister	1730	YLD 37	assis sur la chaise	1665	YLD 24	faire le tour de la scène	1764
1745	YLD 22	asseyez-vous dans le public	1737	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1730	YLD 37	assis sur la chaise	1731	SUU 05	marmonner chanter	1668	SUU 04	gronder	1766
1747	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1738	YLD 07	courir maladroitement	1731	SUU 05	marmonner chanter	1734	VNO_VC 03	mettre le colophane à l'arc	1671	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1770
1752	YLD 34	faire des boucles à la main	1747	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1734	YLD 33	construire une superflute	1736	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	1672	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	1771
1758	YLD 10	réagir différemment aux sons	1749	YLD 13	résister	1735	VNO_VC 07	glissant lent ci-dessous	1737	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1673	PERC 11	vaclier avec un gros maillet	1776
1760	YLD 01	s'allonger sur le piano	1749	FL_CL 04	sucet d'embouchure de l'instrument de musique	1737	VNO_VC 01	faire du bruit avec du crin sur les cordes	1743	VNO_VC 02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	1678	YLD 34	faire des boucles à la main	1780
1762	SUU 08	marmonner chanter	1751	VNO_VC 08	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1751	YLD 17	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	1751	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1678	YLD 34	faire des boucles à la main	1780
1769	YLD 27	faire le tour de la scène	1754	YLD 08	aller au sol	1744	YLD 05	piétinent les jambes	1747	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1680	YLD 33	construire une superflute	1785
1770	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1758	YLD 10	réagir différemment aux sons	1746	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1747	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1680	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1786
1771	YLD 35	sauter sur les ondes	1758	YLD 08	créer un son subitofortissimo	1746	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1758	YLD 10	réagir différemment aux sons	1683	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1787
1779	YLD 05	piétinent les jambes	1762	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1747	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1758	VNO_VC 08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	1683	YLD 05	piétinent les jambes	1789
1780	YLD 08	aller au sol	1763	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	1747	YLD 19	faire un son subitofortissimo	1759	YLD 24	créer des sons longs	1687	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1791
1780	YLD 02 03	un pas à droite	1764	FL_CL 03	souffler au tube	1747	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1762	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1690	YLD 39	serrer le tronc de câble autour de la tête	1792
1782	YLD 30	parlé très doucement	1764	YLD 38	retenir la respiration	1752	SUU 06	marmonner avec voix fragile	1764	YLD 21	tard en place	1692	YLD 24	créer des sons longs	1794
1785	YLD 05	piétinent les jambes	1770	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1753	VNO_VC 03	mettre le colophane à l'arc	1768	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1693	SUU 05	marmonner chanter	1794
1789	YLD 22	asseyez-vous dans le public	1770	YLD 35	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1758	YLD 10	réagir différemment aux sons	1770	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1694	YLD 11	sauter sur les ondes	1794
1792	YLD 03	devenir fou	1771	YLD 35	sauter sur les ondes	1759	YLD 35	sauter sur les ondes	1771	YLD 35	sauter sur les ondes	1701	YLD 38	retenir la respiration	1795
1794	YLD 24	créer des sons longs	1773	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1762	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	1776	YLD 02 01	un pas à gauche	1709	YLD 01	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1797
1794	SUU 05	marmonner chanter	1780	YLD 08	aller au sol	1770	YLD 36	soulever l'haltère	1780	YLD 08	aller au sol	1713	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1800
1794	YLD 34	faire des boucles à la main	1781	YLD 10	réagir différemment aux sons	1770	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1785	YLD 05	piétinent les jambes	1714	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1804
1795	YLD 01	s'allonger sur le piano	1782	SUU 03	chuchotement	1771	YLD 35	sauter sur les ondes	1788	YLD 05	piétinent les jambes	1714	YLD 04	étrangler un autre joueur	1806
1806	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1785	YLD 05	piétinent les jambes	1778	YLD 10	réagir différemment aux sons	1789	YLD 22	asseyez-vous dans le public	1716	YLD 10	réagir différemment aux sons	1807
1806	YLD 08	aller au sol	1788	YLD 07	courir maladroitement	1780	YLD 08	aller au sol	1789	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1716	YLD 22	asseyez-vous dans le public	1809
1807	YLD 30	serrer le tronc de câble autour de la tête	1789	VNO_VC 08	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1789	VNO_VC 08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	1791	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	1717	PERC 04	créer un son "croquant"	1812
1809	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1792	YLD 07	devenir fou	1785	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1792	YLD 03	devenir fou	1719	YLD 06	sortir de la scène	1812
1809	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1794	YLD 24	créer des sons longs	1785	YLD 05	piétinent les jambes	1794	YLD 24	créer des sons longs	1721	YLD 39	serrer le tronc de câble autour de la tête	1818
1812	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	1794	SUU 05	marmonner chanter	1789	YLD 22	asseyez-vous dans le public	1794	SUU 05	marmonner chanter	1722	YLD 01	s'allonger sur le piano	1819
1818	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1794	YLD 01	s'allonger sur le piano	1792	YLD 03	devenir fou	1794	YLD 21	tard en place	1722	PERC 04	créer un son "croquant"	1823
1819	YLD 18	créer un son subitofortissimo	1798	YLD 26	rendre le public "psstst"	1794	YLD 33	construire une superflute	1798	YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	1724	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1824
1821	YLD 08	aller au sol	1803	YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	1794	SUU 05	marmonner chanter	1801	YLD 36	soulever l'haltère	1724	SUU 03	chuchotement	1830
1823	SUU 03	chuchotement	1806	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1794	YLD 24	créer des sons longs	1803	YLD 34	faire des boucles à la main	1730	YLD 37	assis sur la chaise	1835
1825	YLD 38	retenir la respiration	1807	YLD 39	serrer le tronc de câble autour de la tête	1804	YLD 19	faire un son subitofortissimo	1804	YLD 07	courir maladroitement	1731	SUU 05	marmonner chanter	1838
1830	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1808	FL_CL 03	souffler au tube	1807	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1824	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1732	SUU 08	emballer un instrument de musique ou en vrac	1841
1830	YLD 07	courir maladroitement	1809	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	1807	YLD 39	serrer le tronc de câble autour de la tête	1807	YLD 39	serrer le tronc de câble autour de la tête	1737	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	1841
1836	YLD														

2010	SUU_05	marmonner chanter	1961	YLD_24	créer des sons longs	1972	YLD_22	asseyez-vous dans le public	1968	YLD_34	faire des boucles à la main	1879	YLD_28	écarrille tes yeux au milieu de la scène	1990
2010	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	1965	YLD_28	écarrille tes yeux au milieu de la scène	1876	YLD_22	asseyez-vous dans le public	1970	SUU_04	gronder	1881	YLD_30	parle très doucement	1991
2010	YLD_08	aller au sol	1965	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1983	VNO_VC_02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	1976	YLD_22	asseyez-vous dans le public	1886	YLD_06	sortir de la scène	1995
2013	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	1968	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	1983	YLD_34	faire des boucles à la main	1978	YLD_19	faire un son subito pianissimo	1888	YLD_26	rendre le public "psstst"	1995
2017	YLD_24	créer des sons longs	1974	SUU_02	siffler	1983	YLD_13	résister	1980	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1890	PERC_02	créer un son avec long écho	1998
2020	YLD_04	étrangler un autre joueur	1976	YLD_22	asseyez-vous dans le public	1985	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	1981	YLD_35	sauter sur les ondes	1895	YLD_30	parle très doucement	2000
2022	YLD_02_02	un pas en avant	1979	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1986	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1983	YLD_13	résister	1896	YLD_07	courir maladroitement	2001
2028	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	1983	YLD_13	résister	1988	YLD_27	faire le tour de la scène	1986	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1896	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2002
2028	SUU_06	marmonner avec voix fragile	1986	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1990	YLD_18	créer un son subito fortissimo	1986	SUU_03	chuchotement	1898	SUU_06	marmonner avec voix fragile	2008
2028	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1988	YLD_07	courir maladroitement	1992	YLD_19	faire un son subito pianissimo	1990	YLD_18	créer un son subito fortissimo	1991	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2010
2033	FL_CL_04	sucer d'emboucheure de l'instrument de musique	1989	FL_CL_01	siffler le son le plus élevé	1995	YLD_21	appeler quelqu'un et commencer à parler	1995	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	1995	YLD_30	produire des sons courts irréguliers	2010
2035	YLD_19	faire un son subito pianissimo	1990	YLD_18	créer un son subito fortissimo	1997	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	1995	YLD_25	tard en place	1908	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2010
2037	YLD_06	sortir de la scène	1994	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1998	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1995	VNO_VC_07	glissant lent ci-dessous	1908	YLD_04	étrangler un autre joueur	2019
2039	FL_CL_01	générer le son le plus élevé	1995	YLD_21	tard en place	2000	SUU_01	crier	2000	SUU_01	crier	1910	YLD_21	tard en place	2020
2041	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	1998	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2001	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2001	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	1916	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2028
2044	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2000	SUU_01	crier	2007	YLD_01	s'allonger sur le piano	2004	YLD_09	imiter les cendres	1919	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2028
2046	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2001	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2010	SUU_05	marmonner chanter	2010	YLD_08	aller au sol	1926	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2028
2050	YLD_10	réagir différemment aux sons	2003	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2010	YLD_08	aller au sol	2010	SUU_05	marmonner chanter	1929	YLD_08	aller au sol	2034
2062	YLD_01	s'allonger sur le piano	2010	SUU_05	marmonner chanter	2015	YLD_19	faire un son subito pianissimo	2012	YLD_26	générer des sons dans le rythme de coupe	1930	PERC_01	jouer du vibrapone avec l'arc	2037
2063	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2010	YLD_08	aller au sol	2016	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2019	YLD_24	créer des sons longs	1936	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2038
2063	YLD_33	construire une superflute	2013	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2017	SUU_04	gronder	2020	YLD_04	étrangler un autre joueur	1937	YLD_19	faire un son subito pianissimo	2044
2070	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2014	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2018	VNO_VC_05	détachez les crin de l'arc	2018	VNO_VC_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	1942	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2046
2070	FL_CL_06	siffler dans un instrument de musique	2016	YLD_19	faire un son subito pianissimo	2019	VNO_VC_08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	2028	SUU_06	marmonner avec voix fragile	1949	YLD_35	sauter sur les ondes	2046
2075	YLD_21	tard en place	2020	YLD_04	étrangler un autre joueur	2020	YLD_04	étrangler un autre joueur	2028	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	1950	YLD_01	s'allonger sur le piano	2046
2075	FL_CL_02	générer le son le plus bas	2028	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2028	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2037	YLD_06	sortir de la scène	1950	YLD_30	parle très doucement	2052
2078	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2028	SUU_06	marmonner avec voix fragile	2028	SUU_04	gronder	2038	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	1950	PERC_03	créer un son avec court écho	2055
2078	YLD_01	s'allonger sur le piano	2028	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2028	YLD_36	soulever l'halthère	2044	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	1950	YLD_08	aller au sol	2058
2079	YLD_38	retenir la respiration	2028	SUU_07	courir maladroitement	2028	SUU_08	serrer les tronc de câble autour de la tête	2050	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	1953	YLD_05	piétinent les jambes	2061
2088	YLD_34	faire des boucles à la main	2034	SUU_05	marmonner chanter	2028	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2052	YLD_01	s'allonger sur le piano	1959	SUU_05	marmonner chanter	2063
2089	YLD_37	assis sur la chaise	2037	YLD_06	sortir de la scène	2032	YLD_10	réagir différemment aux sons	2059	VNO_VC_01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	1959	YLD_09	imiter les cendres	2067
2091	SUU_02	siffler	2040	YLD_05	piétinent les jambes	2037	YLD_13	résister	2061	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1995	YLD_28	écarrille tes yeux au milieu de la scène	2068
2094	YLD_32	joue rapidement en alternant les sons aigus et bas	2044	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2037	YLD_06	sortir de la scène	2061	VNO_VC_07	glissant lent ci-dessous	1970	YLD_28	retenir la respiration	2070
2095	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2052	YLD_01	s'allonger sur le piano	2042	VNO_VC_05	détachez les crin de l'arc	2063	YLD_33	construire une superflute	1976	YLD_32	asseyez-vous dans le public	2073
2095	FL_CL_01	générer le son le plus élevé	2052	YLD_36	retenir la respiration	2043	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2069	YLD_10	réagir différemment aux sons	1980	YLD_28	écarrille tes yeux au milieu de la scène	2075
2099	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2052	FL_CL_04	sucer d'emboucheure de l'instrument de musique	2044	YLD_18	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2075	YLD_21	tard en place	1983	YLD_13	résister	2076
2103	YLD_23	écarrille tes yeux au milieu de la scène	2055	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	2055	YLD_28	réagir différemment aux sons	2078	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	1985	YLD_37	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2078
2102	YLD_02_07	trois pas à gauche	2059	YLD_10	réagir différemment aux sons	2052	YLD_01	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2078	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	1987	YLD_34	faire des boucles à la main	2084
2103	YLD_21	tard en place	2063	YLD_33	construire une superflute	2061	SUU_05	marmonner chanter	2078	YLD_01	s'allonger sur le piano	1990	YLD_18	faire un son subito fortissimo	2088
2105	YLD_19	faire un son subito pianissimo	2064	YLD_28	écarrille tes yeux au milieu de la scène	2061	YLD_04	étrangler un autre joueur	2082	YLD_28	écarrille tes yeux au milieu de la scène	1993	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2091
2106	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	2070	YLD_30	parle très doucement	2063	YLD_33	construire une superflute	2082	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	1995	YLD_21	tard en place	2094
2106	SUU_01	crier	2072	YLD_07	courir maladroitement	2064	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2087	YLD_33	construire une superflute	1998	YLD_33	construire une superflute	2097
2106	YLD_01	s'allonger sur le piano	2075	YLD_21	tard en place	2068	YLD_34	faire des boucles à la main	2088	YLD_34	faire des boucles à la main	2000	SUU_01	crier	2099
2107	YLD_24	créer des sons longs	2076	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2067	YLD_35	sauter sur les ondes	2084	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2001	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2102
2108	YLD_24	créer des sons longs	2076	FL_CL_02	générer le son le plus bas	2075	SUU_02	siffler	2096	YLD_24	créer des sons longs	2002	YLD_26	rendre le public "psstst"	2103
2109	YLD_02_03	un pas à droite	2078	YLD_01	s'allonger sur le piano	2078	YLD_21	tard en place	2078	YLD_21	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2008	YLD_04	aller au sol	2106
2112	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2082	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	2078	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2099	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2010	SUU_05	marmonner chanter	2106
2116	YLD_04	étrangler un autre joueur	2088	YLD_34	faire des boucles à la main	2078	YLD_01	s'allonger sur le piano	2099	YLD_07	courir maladroitement	2010	YLD_07	courir maladroitement	2106
2120	YLD_37	assis sur la chaise	2091	SUU_02	siffler	2079	YLD_13	résister	2102	YLD_34	faire des boucles à la main	2020	YLD_04	étrangler un autre joueur	2106
2121	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2091	YLD_33	construire une superflute	2088	YLD_04	étrangler un autre joueur	2103	YLD_21	tard en place	2022	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2107
2124	SUU_04	gronder	2092	FL_CL_02	générer le son le plus bas	2088	YLD_34	faire des boucles à la main	2106	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	2023	YLD_04	étrangler un autre joueur	2108
2124	YLD_33	construire une superflute	2094	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2094	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2106	SUU_01	crier	2025	YLD_26	rendre le public "psstst"	2109
2125	YLD_33	construire une superflute	2094	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2096	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2106	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2028	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2111
2130	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2099	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2099	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2107	YLD_24	créer des sons longs	2028	YLD_39	soulever l'halthère	2112
2136	YLD_38	retenir la respiration	2099	YLD_36	soulever l'halthère	2103	YLD_21	un pas en avant	2109	YLD_02	un pas en avant	2010	YLD_38	emballer un instrument de musique ou en vrac	2116
2136	YLD_38	retenir la respiration	2103	YLD_21	tard en place	2108	VNO_VC_02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	2111	YLD_25	piétinent les jambes	2032	YLD_26	rendre le public "psstst"	2116
2143	YLD_35	sauter sur les ondes	2106	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	2106	YLD_10	réagir différemment aux sons	2112	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2035	YLD_01	s'allonger sur le piano	2116
2146	YLD_26	rendre le public "psstst"	2106	SUU_01	crier	2106	SUU_01	crier	2115	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2037	YLD_06	sortir de la scène	2120
2147	YLD_13	résister	2106	YLD_04	étrangler un autre joueur	2106	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	2116	YLD_04	étrangler un autre joueur	2037	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2124
2148	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2107	YLD_24	créer des sons longs	2107	YLD_24	créer des sons longs	2118	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2038	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2124
2155	FL_CL_03	souffler au tube	2109	YLD_02_02	un pas en avant	2109	YLD_02_04	deux pas à gauche	2120	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2042	PERC_03	créer un son avec court écho	2124
2157	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2111	YLD_35	sauter sur les ondes	2112	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2124	YLD_33	construire une superflute	2044	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2129
2157	YLD_24	créer des sons longs	2112	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2112	YLD_04	étrangler un autre joueur	2124	YLD_04	gronder	2047	YLD_04	chuchotement	2130
2157	YLD_27	faire le tour de la scène	2116	YLD_04	étrangler un autre joueur	2117	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2130	YLD_09	imiter les cendres	2048	SUU_03	chuchotement	2136
2158	SUU_04	gronder	2117	YLD_09	imiter les cendres	2118	YLD_19	faire un son subito pianissimo	2136	YLD_10	réagir différemment aux sons	2052	YLD_01	s'allonger sur le piano	2142
2166	YLD_28	écarrille tes yeux au milieu de la scène	2124	SUU_04	gronder	2124	SUU_04	gronder	2136	YLD_36	soulever l'halthère	2052	YLD_30	parle très doucement	2145
2167	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	2124	YLD_30	parle très doucement	2124	YLD_33	construire une superflute	2136	VNO_VC_03	mettre le colophane à l'arc	2052	PERC_06	jouer dans des bols avec un arc	2147
2169	SUU_01	crier	2124	YLD_33	construire une superflute	2128	VNO_VC_08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	2143	YLD_04	étrangler un autre joueur	2058	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2148
2172	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2130	SUU_06	marmonner avec voix fragile	2130	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2147	YLD_13	résister	2063	YLD_33	construire une superflute	2153
2176	YLD_08	aller au sol	2132	YLD_26	rendre le public "psstst"	2136	YLD_10	réagir différemment aux sons	2148	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2085	YLD_33	construire une superflute	2157
2177	YLD_13	résister	2136	YLD_10	réagir différemment aux sons	2139	YLD_28	écarrille tes yeux au milieu de la scène	2149	VNO_VC_08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	2095	SUU_03	chuchotement	2158
2184	YLD_26	rendre le public "psstst"	2142	SUU_06	marmonner chanter	2147	YLD_24	créer des sons longs	2147	YLD_24	créer des sons longs	2099	YLD_30	piétinent les jambes	2166
2184	YLD_35	sauter sur les ondes	2144	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2147	YLD_24	créer des sons longs	2157	YLD_24	créer des sons longs	2075	YLD_21	tard en place	2166
2190	YLD_10	réagir différemment aux sons	2147	YLD_13	résister	2148	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2158	SUU_04	gronder	2075	PERC_11</		

2340	YLD 09	imiter les cendres	2304	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2297	YLD 06	sortir de la scène	2322	YLD 09	imiter les cendres	2217	YLD 04	étrangler un autre joueur	2340
2340	SUU 03	chuchotement	2310	YLD 06	sortir de la scène	2298	YLD 10	réagir différemment aux sons	2328	VNO_VC 01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	2217	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2340
2340	YLD 03	devenir fou	2313	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2302	SUU 02	siffler	2329	VNO_VC 08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	2221	PERC 09	reconstituer la scène	2340
2348	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2320	YLD 38	retenir la respiration	2303	YLD 35	sauter sur les ondes	2330	YLD 26	rendre le public "pssst"	2222	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2350
2350	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2323	YLD 19	faire un son subito fortissimo	2304	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2331	YLD 06	sortir de la scène	2226	YLD 10	réagir différemment aux sons	2351
2355	YLD 04	étrangler un autre joueur	2331	YLD 06	sortir de la scène	2306	YLD 02_06	deux pas à droite	2334	SUU 04	gronder	2227	YLD 06	sortir de la scène	2358
2358	YLD 04	étrangler un autre joueur	2334	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2310	YLD 06	sortir de la scène	2340	YLD 09	imiter les cendres	2229	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2360
2361	YLD 05	piétinent les jambes	2336	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2316	VNO_VC 03	mettre le colophane à l'arc	2340	SUU 03	chuchotement	2236	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2369
2366	YLD 22	asseyez-vous dans le public	2339	YLD 35	sauter sur les ondes	2316	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2340	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2238	YLD 19	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2367
2367	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2340	YLD 09	imiter les cendres	2320	YLD 38	retenir la respiration	2340	SUU 02	siffler	2246	YLD 26	laissez les feuilles tomber une à une	2370
2367	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2340	SUU 03	chuchotement	2325	YLD 03	rejoindre un autre membre du groupe	2340	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2247	YLD 08	aller au sol	2371
2376	YLD 24	créer des sons longs	2340	YLD 26	rendre le public "pssst"	2328	VNO_VC 02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	2351	YLD 08	aller au sol	2253	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2373
2379	YLD 35	sauter sur les ondes	2342	YLD 10	réagir différemment aux sons	2328	SUU 06	marmonner avec voix fragile	2352	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2259	YLD 24	créer des sons longs	2376
2380	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2350	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2331	YLD 06	sortir de la scène	2358	YLD 04	étrangler un autre joueur	2260	YLD 06	sortir de la scène	2379
2382	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2354	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2333	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2364	YLD 17	rejoindre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2262	YLD 24	créer des sons longs	2380
2385	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2355	YLD 17	assis sur la chaise	2340	YLD 10	réagir différemment aux sons	2367	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2262	YLD 30	construire une superflute	2380
2385	FL_CL 06	siffler dans un instrument de musique	2358	YLD 04	étrangler un autre joueur	2340	SUU 03	chuchotement	2373	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2265	YLD 28	écarter les yeux au milieu de la scène	2382
2386	YLD 08	aller au sol	2359	YLD 03	devenir fou	2340	YLD 09	imiter les cendres	2373	SUU 02	siffler	2267	YLD 09	imiter les cendres	2385
2386	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2362	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2345	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2378	VNO_VC 08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	2268	YLD 22	asseyez-vous dans le public	2386
2387	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2364	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2350	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2379	YLD 35	sauter sur les ondes	2272	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2392
2397	SUU 01	crier	2367	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2351	VNO_VC 04	étendre l'arc vers le plafond	2380	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2280	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2396
2403	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2370	YLD 07	courir maladroitement	2351	YLD 30	parle très doucement	2381	YLD 03	devenir fou	2284	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2396
2406	FL_CL 05	frullato	2377	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2355	VNO_VC 07	glissant lent ci-dessous	2382	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2288	YLD 22	asseyez-vous dans le public	2397
2409	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2379	YLD 35	sauter sur les ondes	2358	VNO_VC 06	glissant lent en haut	2385	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2290	SUU 02	siffler	2400
2409	YLD 33	construire une superflute	2380	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2358	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2387	VNO_VC 03	mettre le colophane à l'arc	2292	YLD 34	faire des boucles à la main	2403
2412	YLD 13	résister	2380	YLD 30	parle très doucement	2358	YLD 04	étrangler un autre joueur	2388	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2292	PERC 06	jouer dans des bols avec un arc	2407
2414	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2382	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2384	SUU 05	marmonner chanter	2388	VNO_VC 06	glissant lent en haut	2293	YLD 39	marmonner chanter	2408
2416	YLD 24	créer des sons longs	2385	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2366	YLD 07	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2389	YLD 31	rejoindre un autre membre du groupe	2295	PERC 09	reconstituer la scène	2413
2418	YLD 37	assis sur la chaise	2391	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2367	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2396	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2298	YLD 27	faire le tour de la scène	2414
2418	YLD 34	faire des boucles à la main	2391	YLD 06	sortir de la scène	2376	VNO_VC 05	détachez les crin de l'arc	2397	SUU 01	crier	2295	PERC 01	jouer du vibraphone avec l'arc	2418
2418	FL_CL 05	frullato	2396	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2378	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2397	VNO_VC 06	glissant lent en haut	2297	YLD 06	sortir de la scène	2418
2420	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2397	SUU 01	crier	2379	YLD 35	sauter sur les ondes	2403	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2302	SUU 02	siffler	2418
2421	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2401	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	2380	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2404	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2302	YLD 35	sauter sur les ondes	2420
2422	YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2403	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2382	YLD 30	parle très doucement	2406	YLD 30	parle très doucement	2303	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2421
2423	YLD 03	devenir fou	2403	FL_CL 03	souffler au tube	2382	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2408	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2310	YLD 06	sortir de la scène	2423
2424	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2409	YLD 33	construire une superflute	2384	VNO_VC 08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	2409	YLD 33	construire une superflute	2310	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2426
2427	YLD 33	construire une superflute	2410	YLD 37	assis sur la chaise	2385	YLD 09	aller au sol	2409	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2314	PERC 01	jouer du vibraphone avec l'arc	2426
2429	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2412	SUU 04	gronder	2385	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2413	YLD 22	asseyez-vous dans le public	2316	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2427
2432	YLD 08	aller au sol	2412	FL_CL 02	générer le son le plus bas	2387	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2414	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2320	YLD 38	retenir la respiration	2430
2433	SUU 04	gronder	2414	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2388	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2418	YLD 37	assis sur la chaise	2321	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2432
2435	FL_CL 06	siffler dans un instrument de musique	2418	YLD 37	assis sur la chaise	2396	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2418	YLD 06	sortir de la scène	2329	PERC 03	créer un son avec court écho	2436
2435	YLD 33	construire une superflute	2418	YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une	2397	SUU 01	crier	2418	VNO_VC 05	détachez les crin de l'arc	2330	YLD 38	retenir la respiration	2438
2438	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2418	FL_CL 06	siffler dans un instrument de musique	2398	YLD 26	rendre le public "pssst"	2420	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2331	YLD 06	sortir de la scène	2441
2441	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2420	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2403	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2423	YLD 03	devenir fou	2331	YLD 34	faire des boucles à la main	2442
2442	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2423	YLD 03	devenir fou	2407	YLD 30	parle très doucement	2423	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	2332	SUU 02	siffler	2442
2442	YLD 03	devenir fou	2424	YLD 35	sauter sur les ondes	2409	YLD 33	construire une superflute	2427	YLD 33	construire une superflute	2333	YLD 28	écarter les yeux au milieu de la scène	2446
2445	FL_CL 04	sucer d'embochure de l'instrument de musique	2427	YLD 33	construire une superflute	2414	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2429	YLD 24	créer des sons longs	2336	YLD 05	piétinent les jambes	2448
2450	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2431	YLD 37	assis sur la chaise	2418	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2429	SUU 01	crier	2340	YLD 09	imiter les cendres	2449
2454	SUU 02	siffler	2432	YLD 08	aller au sol	2418	YLD 37	assis sur la chaise	2432	YLD 08	aller au sol	2340	SUU 03	chuchotement	2454
2454	YLD 34	faire des boucles à la main	2438	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2419	VNO_VC 01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	2433	YLD 30	parle très doucement	2340	YLD 07	courir maladroitement	2461
2454	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2439	YLD 01	s'allonger sur le piano	2420	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2436	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2340	YLD 26	rendre le public "pssst"	2465
2465	YLD 10	réagir différemment aux sons	2441	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2423	YLD 03	devenir fou	2438	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2347	PERC 03	créer un son avec court écho	2472
2468	YLD 34	faire des boucles à la main	2442	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2427	YLD 33	construire une superflute	2441	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2349	YLD 09	imiter les cendres	2478
2475	YLD 37	assis sur la chaise	2446	YLD 26	écarter les yeux au milieu de la scène	2430	YLD 08	aller au sol	2442	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2350	YLD 32	rejoindre un autre membre du groupe	2476
2477	YLD 34	faire des boucles à la main	2449	YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	2432	YLD 05	piétinent les jambes	2447	YLD 28	écarter les yeux au milieu de la scène	2352	YLD 36	soulever l'althère	2480
2482	YLD 36	soulever l'althère	2454	YLD 37	assis sur la chaise	2432	YLD 08	aller au sol	2451	SUU 06	marmonner avec voix fragile	2354	YLD 30	parle très doucement	2482
2487	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2454	YLD 34	faire des boucles à la main	2433	YLD 37	assis sur la chaise	2454	YLD 34	faire des boucles à la main	2358	YLD 04	étrangler un autre joueur	2485
2488	YLD 36	soulever l'althère	2455	SUU 01	crier	2438	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2454	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2358	PERC 08	jouer le xylophone avec la mauvaise maillet	2487
2489	FL_CL 04	sucer d'embochure de l'instrument de musique	2458	YLD 34	faire des boucles à la main	2441	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2456	VNO_VC 07	glissant lent ci-dessous	2364	YLD 27	faire le tour de la scène	2488
2496	YLD 21	tard en place	2458	SUU 05	marmonner chanter	2442	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2457	VNO_VC 07	glissant lent ci-dessous	2367	YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2496
2496	YLD 07	courir maladroitement	2461	YLD 13	résister	2443	YLD 33	résister	2459	SUU 01	crier	2370	YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une	2496
2503	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2463	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2463	YLD 19	emballer un instrument de musique ou en vrac	2463	YLD 20	faire un son "croquant"	2377	PERC 04	créer un son avec long écho	2498
2503	YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2465	YLD 10	réagir différemment aux sons	2464	YLD 34	faire des boucles à la main	2465	YLD 16	faire des boucles à la main	2377	YLD 02_03	un pas à droite	2505
2505	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2474	YLD 24	créer des sons longs	2460	SUU 01	crier	2469	VNO_VC 03	mettre le colophane à l'arc	2379	YLD 35	sauter sur les ondes	2506
2507	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2475	YLD 37	assis sur la chaise	2460	YLD 02_08	trois pas en avant	2471	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2380	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2516
2511	YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2482	YLD 36	soulever l'althère	2462	VNO_VC 07	glissant lent ci-dessous	2472	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2382	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2518
2516	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2484	YLD 28	écarter les yeux au milieu de la scène	2465	YLD 10	réagir différemment aux sons	2475	YLD 37	assis sur la chaise	2385	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2526
2520	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2488	YLD 36	soulever l'althère	2466	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2481	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2385	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2526
2522	FL_CL 05	frullato	2490	FL_CL 01	générer le son le plus élevé	2467	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2482	YLD 36	soulever l'althère	2384	YLD 05	piétinent les jambes	2527
2523	FL_CL 03	souffler au tube	2496	YLD 21	tard en place	2475	YLD 37	assis sur la chaise	2482	YLD 36	soulever l'althère	2384	SUU 01	crier	2527
2528	YLD 03	devenir fou	2498	YLD 13	résister	2478	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2484	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2384	PERC 04	créer un son "croquant"	2529
2528	SUU 01	crier	2497	YLD 03	résister	2481	VNO_VC 02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	2484	SUU 01	crier	2396	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2533
2530	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2500												



2685	YLD 09	imiter les cendres	2667	SUU 01	crier	2647	SUU 05	marmonner chanter	2641	YLD 21	hard en place	2564	YLD 33	construire une superflute	2692
2688	YLD 06	sortir de la scène	2669	YLD 37	assis sur la chaise	2651	SUU 02	siffler	2642	YLD 36	soulever l'haltère	2568	YLD 35	sauter sur les ondes	2694
2692	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2670	SUU 08	imiter et comme un écho retentissant chanter le même son	2652	VNO_VC 03	mettre le colophane à l'arc	2645	SUU 02	siffler	2569	YLD 32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2695
2694	YLD 09	imiter les cendres	2672	YLD 12	jouer et les activités d'un autre membre de l'ensemble	2652	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2647	SUU 05	marmonner chanter	2571	YLD 34	faire des boucles à la main	2699
2694	SUU 05	marmonner chanter	2673	SUU 02	siffler	2652	YLD 34	faire des boucles à la main	2652	YLD 33	construire une superflute	2574	YLD 30	parle très doucement	2700
2695	SUU 01	crier	2676	YLD 38	retenir la respiration	2652	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2652	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2574	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2704
2703	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2682	YLD 26	rendre le public "psssst"	2652	YLD 33	construire une superflute	2652	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2578	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2709
2704	YLD 03	devenir fou	2683	YLD 06	sortir de la scène	2658	YLD 03	devenir fou	2663	YLD 07	courir maladroitement	2581	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2712
2705	YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une	2684	YLD 02 08	imiter les cendres	2663	YLD 07	courir maladroitement	2664	YLD 04	étrangler un autre joueur	2583	YLD 36	soulever l'haltère	2717
2712	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2685	YLD 09	imiter les cendres	2665	YLD 07	courir maladroitement	2666	YLD 38	retenir la respiration	2584	YLD 05	piétinent les jambes	2719
2717	YLD 04	étrangler un autre joueur	2688	YLD 06	sortir de la scène	2670	SUU 09	imiter les cendres	2670	YLD 11	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2585	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2724
2718	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2688	YLD 06	sortir de la scène	2672	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2670	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2586	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2725
2719	YLD 26	rendre le public "psssst"	2692	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2673	YLD 03	devenir fou	2672	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2586	PERC 10	ajustez le gros tambour au nouvel endroit	2730
2722	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2695	SUU 01	crier	2674	VNO_VC 03	mettre le colophane à l'arc	2677	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2593	YLD 33	construire une superflute	2730
2722	SUU 05	marmonner chanter	2698	SUU 05	marmonner chanter	2682	YLD 08	aller au sol	2678	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2598	YLD 08	aller au sol	2730
2725	YLD 02 02	un pas en avant	2700	YLD 33	construire une superflute	2682	YLD 26	rendre le public "psssst"	2682	YLD 26	rendre le public "psssst"	2598	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2733
2727	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2704	YLD 03	devenir fou	2683	YLD 27	faire le tour de la scène	2683	YLD 06	sortir de la scène	2604	YLD 03	devenir fou	2734
2730	YLD 05	piétinent les jambes	2711	YLD 24	créer des sons longs	2683	YLD 06	sortir de la scène	2685	YLD 09	imiter les cendres	2607	YLD 35	sauter sur les ondes	2737
2730	SUU 06	marmonner avec voix fragile	2712	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2688	YLD 09	imiter les cendres	2688	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2607	PERC 08	jouer le xylophone avec la mauvaise maillet	2739
2730	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2719	YLD 26	rendre le public "psssst"	2688	YLD 34	faire des boucles à la main	2688	YLD 06	sortir de la scène	2610	SUU 02	siffler	2742
2730	SUU 05	marmonner chanter	2721	YLD 32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2688	YLD 06	sortir de la scène	2692	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2611	YLD 08	aller au sol	2745
2733	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2725	YLD 02 06	deux pas à droite	2692	SUU 02	siffler	2694	YLD 06	sortir de la scène	2612	PERC 09	reconstruire la scène	2748
2734	YLD 02 09	trois pas à droite	2730	YLD 05	piétinent les jambes	2692	YLD 09	imiter les cendres	2695	SUU 01	crier	2613	SUU 04	gronder	2752
2736	YLD 03	devenir fou	2730	SUU 06	marmonner avec voix fragile	2692	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2701	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2615	YLD 07	courir maladroitement	2752
2736	FL_CL 06	siffler dans un instrument de musique	2730	YLD 35	sauter sur les ondes	2695	YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	2704	YLD 03	devenir fou	2619	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2754
2737	YLD 09	imiter les cendres	2733	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2695	SUU 01	crier	2706	VNO_VC 03	mettre le colophane à l'arc	2622	YLD 30	réagir différemment aux sons	2758
2739	YLD 38	retenir la respiration	2737	YLD 04	étrangler un autre joueur	2697	YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	2712	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2628	YLD 07	courir maladroitement	2760
2742	YLD 26	écarquille tes yeux au milieu de la scène	2742	YLD 08	imiter les cendres	2707	YLD 03	devenir fou	2717	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2632	YLD 23	rejoindre un autre membre du groupe	2760
2745	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2742	YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	2708	YLD 24	créer des sons longs	2712	YLD 03	faire le tour de la scène	2638	YLD 22	assez-vous dans le public	2761
2748	YLD 32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2745	YLD 09	imiter les cendres	2712	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2719	YLD 26	rendre le public "psssst"	2640	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2763
2751	FL_CL 02	générer le son le plus bas	2748	YLD 32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2713	VNO_VC 01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	2719	YLD 27	faire le tour de la scène	2642	YLD 36	soulever l'haltère	2763
2752	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2752	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2718	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2724	YLD 13	résister	2643	YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	2765
2752	YLD 05	piétinent les jambes	2754	YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une	2719	YLD 26	rendre le public "psssst"	2725	YLD 02 04	deux pas à gauche	2647	SUU 05	marmonner chanter	2766
2758	YLD 38	retenir la respiration	2758	YLD 38	retenir la respiration	2724	VNO_VC 06	glissant lent en haut	2730	YLD 05	piétinent les jambes	2647	YLD 06	sortir de la scène	2769
2760	SUU 02	siffler	2760	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2725	YLD 02 04	deux pas à gauche	2730	SUU 06	marmonner avec voix fragile	2652	YLD 33	construire une superflute	2769
2763	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2761	YLD 10	réagir différemment aux sons	2731	VNO_VC 01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	2730	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2652	SUU 38	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2773
2769	YLD 21	hard en place	2763	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2730	SUU 05	marmonner chanter	2733	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2652	YLD 34	faire des boucles à la main	2781
2761	YLD 10	réagir différemment aux sons	2764	YLD 03	devenir fou	2730	YLD 35	sauter sur les ondes	2737	YLD 09	imiter les cendres	2652	PERC 03	créer un son avec court echo	2784
2763	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2766	YLD 10	réagir différemment aux sons	2730	SUU 06	marmonner avec voix fragile	2737	YLD 33	construire une superflute	2658	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2790
2769	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2772	YLD 13	résister	2730	YLD 05	piétinent les jambes	2742	YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	2661	PERC 01	jouer du vibraphone avec l'arc	2792
2773	YLD 08	aller au sol	2773	YLD 08	aller au sol	2731	YLD 21	tard en place	2743	YLD 30	parle très doucement	2663	YLD 07	courir maladroitement	2798
2774	YLD 05	piétinent les jambes	2777	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2732	VNO_VC 06	glissant lent en haut	2748	YLD 32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2663	YLD 34	faire des boucles à la main	2799
2775	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2781	YLD 32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2743	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2748	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2667	YLD 21	tard en place	2802
2784	YLD 24	créer des sons longs	2784	YLD 24	créer des sons longs	2734	YLD 23	écarquille tes yeux au milieu de la scène	2752	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2657	PERC 05	gratter plaque de verre avec des clous	2808
2787	YLD 36	sauter sur les ondes	2784	YLD 34	faire des boucles à la main	2737	YLD 31	faire des boucles à la main	2752	YLD 31	imiter les voitures qui démarrent mal	2662	SUU 38	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2808
2792	YLD 34	faire des boucles à la main	2792	YLD 34	faire des boucles à la main	2737	YLD 09	imiter les cendres	2758	YLD 38	retenir la respiration	2670	YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2808
2798	YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2796	YLD 02 06	deux pas à droite	2742	YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	2760	YLD 18	créer un son subito fortissimo	2670	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2808
2799	YLD 22	assez-vous dans le public	2799	YLD 22	assez-vous dans le public	2747	YLD 06	sortir de la scène	2761	YLD 10	réagir différemment aux sons	2681	YLD 26	rendre le public "psssst"	2813
2808	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2807	YLD 35	sauter sur les ondes	2748	YLD 32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	2763	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2682	YLD 26	rendre le public "psssst"	2818
2808	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2808	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2748	VNO_VC 05	détachez les crin de l'arc	2764	YLD 26	rendre le public "psssst"	2683	YLD 06	sortir de la scène	2819
2808	YLD 37	assis sur la chaise	2808	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2752	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2768	VNO_VC 04	étendre l'arc vers le plafond	2685	YLD 09	imiter les cendres	2820
2813	SUU 01	crier	2808	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2757	YLD 24	créer des sons longs	2772	YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2688	YLD 06	sortir de la scène	2830
2818	YLD 08	aller au sol	2810	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2758	YLD 38	retenir la respiration	2772	VNO_VC 02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	2688	YLD 08	aller au sol	2830
2825	YLD 13	résister	2813	SUU 01	crier	2760	SUU 06	marmonner avec voix fragile	2773	YLD 08	construire une superflute	2688	YLD 18	construire une superflute	2832
2830	YLD 01	s'allonger sur le piano	2814	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2760	YLD 18	réagir différemment aux sons	2775	VNO_VC 04	étendre l'arc vers le plafond	2689	SUU 01	crier	2832
2832	SUU 03	chuchotement	2815	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2761	YLD 10	réagir différemment aux sons	2781	YLD 06	sortir de la scène	2686	YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal	2841
2835	YLD 01	s'allonger sur le piano	2817	YLD 24	créer des sons longs	2763	SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2784	YLD 24	créer des sons longs	2700	SUU 02	siffler	2841
2835	YLD 01	s'allonger sur le piano	2818	YLD 36	soulever l'haltère	2766	YLD 21	tard en place	2788	VNO_VC 04	étendre l'arc vers le plafond	2704	YLD 03	devenir fou	2841
2841	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2823	SUU 02	siffler	2770	VNO_VC 08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	2791	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2705	YLD 10	réagir différemment aux sons	2844
2846	YLD 07	courir maladroitement	2825	FL_CL 02	générer le son le plus bas	2773	YLD 08	aller au sol	2792	YLD 34	faire des boucles à la main	2705	YLD 25	réagir différemment aux sons	2844
2849	YLD 21	tard en place	2829	YLD 27	faire le tour de la scène	2774	YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac	2799	YLD 22	assez-vous dans le public	2712	PERC 09	reconstruire la scène	2849
2849	YLD 36	soulever l'haltère	2830	YLD 01	chuchotement	2780	YLD 24	créer des sons longs	2780	YLD 24	réagir différemment aux sons	2712	PERC 09	reconstruire la scène	2849
2856	YLD 27	faire le tour de la scène	2832	SUU 03	chuchotement	2782	YLD 19	faire un son subito pianissimo	2804	YLD 03	appeler quelqu'un et commencer à parler	2716	YLD 09	laissez les feuilles tomber une à une	2850
2856	YLD 26	rendre le public "psssst"	2840	YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe	2780	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2807	YLD 06	sortir de la scène	2718	YLD 03	devenir fou	2855
2862	YLD 04	étrangler un autre joueur	2841	YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	2791	VNO_VC 03	mettre le colophane à l'arc	2808	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2718	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2856
2862	YLD 30	parle très doucement	2849	YLD 21	tard en place	2792	YLD 34	faire des boucles à la main	2808	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2719	YLD 26	rendre le public "psssst"	2856
2867	YLD 09	imiter les cendres	2850	YLD 05	piétinent les jambes	2795	YLD 02 06	deux pas à droite	2808	YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	2725	YLD 02 02	un pas en avant	2862
2867	YLD 10	réagir différemment aux sons	2856	YLD 27	faire le tour de la scène	2799	YLD 22	assez-vous dans le public	2810	YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une	2730	YLD 05	piétinent les jambes	2862
2871	YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	2859	YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	2801	YLD 04	étrangler un autre joueur	2813	SUU 01	crier	2730	SUU 06	marmonner avec voix fragile	2867
2872	YLD 06	sortir de la scène	2860	YLD 27	faire le tour de la scène	2808	YLD 22	assez-vous dans le public	2815	SUU 06	marmonner avec voix fragile	2730	YLD 30	parle très doucement	2872
2873	FL_CL 06	siffler dans un instrument de musique	2862	YLD 04	étrangler un autre joueur	2808	SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2822	YLD 04	emballer un instrument de musique ou en vrac	2732	SUU 04	gronder	2874
2874	FL_CL 03	souffler au tube	2865	YLD 26	rendre le public "psssst"	2808	YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête	2827	YLD 26	rendre le public "psssst"	2731	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2876
2876	YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe	2867	YLD 09	imiter les cendres	2809	SUU 02	siffler	2823	YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2733	YLD 23	produire des sons courts irréguliers	2877
2877	YLD 35	sauter sur les ondes	2871	YLD 21	tard en place	2813	SUU 01	crier	2826	SUU 0					

3032	SUU_02	lâcher	3017	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2970	SUU_04	gronder	2981	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	2898	YLD_06	sortir de la scène	3032
3036	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3021	YLD_22	asseyez-vous dans le public	2871	YLD_09	imiter les cendres	2896	YLD_02_04	deux pas à gauche	2888	YLD_39	serrer le tronc de câble autour de la tête	3035
3038	YLD_05	piétinent les jambes	3021	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	2976	YLD_07	courir maladroitement	2988	VNO_VC_03	mettre le colophane à l'arc	2900	YLD_28	écarruïlle tes yeux au milieu de la scène	3036
3042	YLD_33	construire une superflute	3029	SUU_04	gronder	2979	YLD_05	piétinent les jambes	2991	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	2900	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3042
3042	SUU_02	siffler	3029	YLD_36	soulever l'halthère	2981	SUU_03	chuchotement	2995	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	2901	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3042
3042	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3032	SUU_02	siffler	2986	YLD_02_04	deux pas à gauche	2997	YLD_10	réagir différemment aux sons	2910	YLD_08	aller au sol	3042
3046	YLD_06	sortir de la scène	3032	YLD_35	sauter sur les ondes	2988	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2999	YLD_28	écarruïlle tes yeux au milieu de la scène	2911	YLD_10	réagir différemment aux sons	3046
3047	YLD_13	résister	3034	SUU_04	gronder	2997	YLD_10	réagir différemment aux sons	3000	YLD_27	faire le tour de la scène	2913	PERC_10	ajustez le gros tambour au nouvel endroit	3047
3050	YLD_19	faire un son subitissimo	3036	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	2998	YLD_30	parle très doucement	3002	YLD_26	rendre le public "psssst"	2916	YLD_07	courir maladroitement	3051
3051	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3042	YLD_33	construire une superflute	2998	YLD_28	écarruïlle tes yeux au milieu de la scène	3003	SUU_08	marmonner avec voix fragile	2920	YLD_05	appeler quelqu'un et commencer à parler	3053
3054	YLD_38	retenir la respiration	3042	SUU_02	siffler	3002	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3004	VNO_VC_03	mettre le colophane à l'arc	2920	YLD_02	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	3054
3057	YLD_08	aller au sol	3042	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3002	YLD_26	rendre le public "psssst"	3006	YLD_35	sauter sur les ondes	2928	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3060
3061	YLD_05	piétinent les jambes	3042	FL_CL_03	souffler au tube	3003	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3008	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	2928	PERC_03	créer un son avec court écho	3064
3064	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3046	YLD_06	sortir de la scène	3006	YLD_19	faire un son subitissimo	3011	YLD_04	étrangler un autre joueur	2931	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3068
3069	YLD_22	asseyez-vous dans le public	3050	YLD_27	faire le tour de la scène	3006	YLD_35	sauter sur les ondes	3012	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	2933	SUU_01	crier	3069
3075	YLD_26	rendre le public "psssst"	3051	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3010	VNO_VC_06	glissant lent en haut	3020	YLD_09	imiter les cendres	2935	YLD_05	piétinent les jambes	3073
3078	YLD_04	étrangler un autre joueur	3057	YLD_08	aller au sol	3011	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	3021	YLD_22	asseyez-vous dans le public	2940	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3075
3078	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3059	YLD_19	faire un son subitissimo	3011	YLD_04	étrangler un autre joueur	3024	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	2949	YLD_10	réagir différemment aux sons	3078
3078	FL_CL_03	souffler au tube	3064	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3012	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3029	YLD_36	soulever l'halthère	2949	YLD_28	écarruïlle tes yeux au milieu de la scène	3080
3079	SUU_02	siffler	3064	SUU_04	gronder	3012	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3029	YLD_37	assis sur la chaise	2952	YLD_38	soulever l'halthère	3080
3080	YLD_26	rendre le public "psssst"	3069	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3015	YLD_05	piétinent les jambes	3030	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2953	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3081
3081	YLD_30	parle très doucement	3075	YLD_26	rendre le public "psssst"	3018	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3032	SUU_02	siffler	2953	YLD_01	s'allonger sur le piano	3084
3088	YLD_02_07	trois pas à gauche	3078	YLD_04	étrangler un autre joueur	3021	YLD_22	asseyez-vous dans le public	3035	YLD_24	créer des sons longs	2957	PERC_05	gratter plaque de verre avec des clous	3087
3088	FL_CL_02	générer le son le plus bas	3080	YLD_07	courir maladroitement	3029	YLD_36	soulever l'halthère	3036	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	2958	SUU_04	gronder	3089
3093	YLD_13	parle très doucement	3080	YLD_26	rendre le public "psssst"	3030	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3042	SUU_03	construire une superflute	2958	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3090
3094	YLD_30	parle très doucement	3081	YLD_30	parle très doucement	3032	SUU_02	siffler	3042	SUU_02	siffler	2964	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	3093
3098	SUU_01	crier	3083	YLD_34	faire des boucles à la main	3036	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3042	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	2964	YLD_02_02	un pas en avant	3096
3098	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3083	SUU_04	gronder	3041	YLD_16	glissant lent en haut	3042	SUU_03	chuchotement	2971	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3100
3097	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	3090	YLD_30	parle très doucement	3042	VNO_VC_06	glissant lent en haut	3042	VNO_VC_04	étendre l'arc vers le piafond	2976	YLD_07	courir maladroitement	3102
3102	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3093	YLD_13	résister	3042	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3043	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	2977	YLD_21	tard en place	3106
3109	YLD_06	sortir de la scène	3095	FL_CL_04	sucer d'embouchure de l'instrument de musique	3042	SUU_02	siffler	3046	YLD_06	sortir de la scène	2982	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3109
3110	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3096	SUU_01	crier	3042	YLD_33	construire une superflute	3050	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	2986	YLD_02_09	trois pas à droite	3110
3120	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3096	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3044	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3051	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	2986	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3113
3120	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3099	SUU_03	chuchotement	3048	YLD_06	sortir de la scène	3057	YLD_08	aller au sol	2997	YLD_10	réagir différemment aux sons	3120
3125	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3101	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3048	YLD_05	aller au sol	3057	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	2998	YLD_19	faire un son subitissimo	3120
3128	SUU_03	chuchotement	3102	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3051	YLD_07	courir maladroitement	3051	YLD_07	imiter les voitures qui démarrent mal	3053	YLD_28	écarruïlle tes yeux au milieu de la scène	3128
3129	YLD_10	réagir différemment aux sons	3105	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	3051	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3063	VNO_VC_04	étendre l'arc vers le piafond	3002	YLD_28	rendre le public "psssst"	3131
3131	YLD_13	résister	3106	YLD_13	résister	3057	YLD_08	aller au sol	3064	YLD_37	produire des sons courts irréguliers	3002	PERC_07	frapper le gong	3132
3132	YLD_38	retenir la respiration	3110	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3063	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3068	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3003	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3132
3135	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3110	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3064	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3069	YLD_24	créer des sons longs	3006	YLD_35	sauter sur les ondes	3134
3138	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3118	YLD_02	astu (n sammu) (n suunas)	3066	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3075	YLD_26	rendre le public "psssst"	3006	YLD_06	sortir de la scène	3135
3139	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3120	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3074	YLD_35	sauter sur les ondes	3078	YLD_04	étrangler un autre joueur	3009	PERC_07	frapper le gong	3135
3144	YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	3120	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3075	YLD_26	rendre le public "psssst"	3078	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3011	YLD_04	étrangler un autre joueur	3138
3149	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3123	YLD_03	devenir fou	3078	YLD_04	étrangler un autre joueur	3078	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3072	YLD_11	étrangler un autre membre du groupe	3144
3150	YLD_06	sortir de la scène	3124	FL_CL_06	siffler dans un instrument de musique	3080	YLD_26	rendre le public "psssst"	3080	YLD_26	rendre le public "psssst"	3080	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3148
3153	YLD_28	écarruïlle tes yeux au milieu de la scène	3126	SUU_03	chuchotement	3081	YLD_30	parle très doucement	3081	YLD_30	parle très doucement	3021	YLD_22	asseyez-vous dans le public	3149
3161	YLD_19	faire un son subitissimo	3128	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3084	YLD_30	parle très doucement	3082	VNO_VC_07	glissant lent ci-dessous	3022	PERC_11	vacciler avec un gros maillet	3153
3162	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3128	YLD_06	sortir de la scène	3090	VNO_VC_02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	3085	VNO_VC_01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	3024	SUU_04	gronder	3154
3166	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3129	FL_CL_01	générer le son le plus élevé	3093	SUU_04	gronder	3086	SUU_01	crier	3025	YLD_09	imiter les cendres	3161
3168	YLD_24	créer des sons longs	3131	YLD_13	résister	3093	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3088	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3029	YLD_36	soulever l'halthère	3162
3174	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	3132	YLD_38	retenir la respiration	3093	YLD_13	résister	3093	YLD_13	résister	3032	SUU_02	siffler	3162
3174	YLD_36	soulever l'halthère	3132	YLD_27	faire le tour de la scène	3094	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3096	SUU_01	crier	3036	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3168
3175	SUU_01	crier	3133	YLD_02	astu (n sammu) (n suunas)	3096	SUU_01	crier	3098	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3036	YLD_21	lard en place	3169
3181	YLD_38	retenir la respiration	3135	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3099	YLD_38	retenir la respiration	3102	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3045	YLD_26	écarruïlle tes yeux au milieu de la scène	3174
3184	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	3138	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3102	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3102	SUU_02	siffler	3041	YLD_04	étrangler un autre joueur	3180
3186	YLD_06	sortir de la scène	3142	FL_CL_05	frulato	3105	YLD_36	soulever l'halthère	3110	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3042	YLD_33	construire une superflute	3183
3187	YLD_19	faire un son subitissimo	3144	YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	3108	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3111	YLD_34	faire des boucles à la main	3042	SUU_02	siffler	3183
3188	FL_CL_01	générer le son le plus élevé	3145	YLD_13	résister	3110	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3114	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3042	YLD_35	sauter sur les ondes	3184
3189	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3147	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3112	YLD_30	parle très doucement	3118	YLD_39	serrer le tronc de câble autour de la tête	3044	YLD_07	courir maladroitement	3186
3192	YLD_26	rendre le public "psssst"	3149	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3120	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3120	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3046	YLD_06	sortir de la scène	3187
3193	YLD_35	sauter sur les ondes	3153	YLD_28	écarruïlle tes yeux au milieu de la scène	3120	YLD_19	retenir la respiration	3120	YLD_19	faire un son subitissimo	3051	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3187
3194	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3156	YLD_38	retenir la respiration	3120	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3123	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3052	YLD_07	chuchotement	3189
3195	YLD_08	aller au sol	3158	SUU_04	marmonner avec voix fragile	3128	SUU_03	chuchotement	3128	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3056	YLD_07	courir maladroitement	3192
3196	YLD_26	rendre le public "psssst"	3161	YLD_19	faire un son subitissimo	3129	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3126	SUU_03	chuchotement	3056	PERC_11	vacciler avec un gros maillet	3193
3198	YLD_02_09	trois pas à droite	3161	SUU_04	gronder	3129	YLD_05	piétinent les jambes	3126	YLD_07	courir maladroitement	3057	YLD_08	aller au sol	3198
3202	YLD_39	serrer le tronc de câble autour de la tête	3165	FL_CL_04	sucer d'embouchure de l'instrument de musique	3131	YLD_13	résister	3131	YLD_13	résister	3057	YLD_18	créer un son subitissimo fortissimo	3198
3204	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3166	YLD_36	soulever l'halthère	3132	YLD_38	retenir la respiration	3131	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	3057	PERC_03	créer un son avec court écho	3204
3208	YLD_03	devenir fou	3168	YLD_24	créer des sons longs	3135	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3132	YLD_38	retenir la respiration	3081	YLD_27	faire le tour de la scène	3205
3209	YLD_10	réagir différemment aux sons	3168	YLD_35	sauter sur les ondes	3137	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	3135	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3064	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3209
3213	YLD_21	tard en place	3174	YLD_36	soulever l'halthère	3138	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3137	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3066	YLD_36	soulever l'halthère	3211
3217	YLD_22	asseyez-vous dans le public	3174	YLD_32	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3144	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3144	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3079	YLD_08	aller au sol	3213
3215	YLD_13	résister	3179	SUU_03	chuchotement	3144	YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	3144	YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas	3075	YLD_26	rendre le public "psssst"	3213
3216	YLD_08	aller au sol	3181	YLD_36	soulever l'halthère	3149	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3144	YLD_35	sauter sur les ondes	3076	PERC_03	créer un son avec court écho	3216
3216	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3184	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	3150	YLD_24								

3362	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3339	YLD_10	réagir différemment aux sons	3303	YLD_02_08	trois pas en avant	3308	YLD_03	devenir fou	3234	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3385
3362	YLD_02_02	un pas en avant	3343	YLD_02	astu (n sammu) (n suunas)	3307	YLD_30	parlé très doucement	3310	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3235	PERC_07	frapper le gong	3390
3366	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3347	YLD_05	piétinent les jambes	3312	YLD_21	tard en place	3312	YLD_21	tard en place	3240	SUU_03	chuchotement	3392
3366	YLD_08	aller au sol	3354	YLD_38	retenir la respiration	3314	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3314	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3242	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3394
3369	YLD_10	réagir différemment aux sons	3354	YLD_08	aller au sol	3314	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3318	YLD_34	faire des boucles à la main	3242	YLD_08	aller au sol	3396
3401	YLD_27	faire le tour de la scène	3359	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3315	SUU_03	chuchotement	3318	YLD_09	imiter les cendres	3251	YLD_30	parlé très doucement	3397
3402	YLD_04	étrangler un autre joueur	3363	YLD_06	sortir de la scène	3317	YLD_26	rendre le public "psssst"	3318	SUU_04	gronder	3254	YLD_09	imiter les cendres	3399
3407	YLD_07	courir maladroitement	3365	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3318	VNO_VC_08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	3320	YLD_26	rendre le public "psssst"	3258	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	3399
3412	YLD_30	parlé très doucement	3372	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3318	YLD_34	faire des boucles à la main	3322	YLD_09	imiter les cendres	3259	PERC_03	piétinent les jambes	3400
3414	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3373	YLD_27	faire le tour de la scène	3320	YLD_28	rendre le public "psssst"	3328	YLD_34	faire des boucles à la main	3261	YLD_05	créer un son subito fortissimo	3402
3417	YLD_19	faire un son subito pianissimo	3380	YLD_21	générer des sons dans le rythme de coupe	3380	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3329	YLD_10	réagir différemment aux sons	3261	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3410
3419	YLD_19	faire un son subito pianissimo	3384	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3329	VNO_VC_02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	3333	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3262	YLD_26	rendre le public "psssst"	3412
3420	YLD_05	piétinent les jambes	3388	FL_CL_03	souffler au tube	3330	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3334	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3263	YLD_01	s'allonger sur le piano	3415
3421	YLD_02_03	un pas à droite	3392	YLD_02	astu (n sammu) (n suunas)	3330	YLD_10	réagir différemment aux sons	3339	YLD_10	réagir différemment aux sons	3264	YLD_24	créer des sons longs	3420
3426	SUU_04	gronder	3396	YLD_05	piétinent les jambes	3333	SUU_04	gronder	3339	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3268	PERC_03	créer un son avec court écho	3421
3427	SUU_02	siffler	3396	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3334	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3346	YLD_27	faire le tour de la scène	3269	YLD_30	parlé très doucement	3426
3432	YLD_09	imiter les cendres	3399	YLD_10	réagir différemment aux sons	3339	YLD_22	assez-vous dans le public	3347	YLD_05	piétinent les jambes	3276	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3432
3432	YLD_35	sauter sur les ondes	3400	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3339	YLD_03	devenir fou	3353	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3276	YLD_07	courir maladroitement	3432
3432	FL_CL_03	chuchotement	3400	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3339	YLD_10	marmonner avec voix fragile	3354	YLD_38	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3277	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	3433
3439	SUU_03	chuchotement	3401	YLD_27	faire le tour de la scène	3340	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	3354	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3284	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	3436
3442	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3402	YLD_04	étrangler un autre joueur	3347	YLD_05	piétinent les jambes	3354	VNO_VC_03	mettre le colophane à l'arc	3288	YLD_19	faire un son subito pianissimo	3438
3444	YLD_08	aller au sol	3408	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3351	VNO_VC_01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	3359	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3291	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3439
3446	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3408	SUU_05	marmonner chanter	3352	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3360	SUU_03	chuchotement	3297	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3444
3447	YLD_33	construire une superflute	3409	SUU_01	crier	3354	SUU_02	siffler	3363	YLD_06	sortir de la scène	3300	YLD_30	parlé très doucement	3445
3447	SUU_03	chuchotement	3412	YLD_30	parlé très doucement	3354	YLD_01	s'allonger sur le piano	3365	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3302	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3446
3453	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	3415	YLD_09	imiter les cendres	3354	YLD_38	retenir la respiration	3369	SUU_VC_01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	3303	YLD_02_05	deux pas en avant	3447
3454	SUU_04	gronder	3421	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3357	YLD_38	retenir la respiration	3371	YLD_05	appeler quelqu'un et commencer à parler	3303	YLD_19	faire un son subito pianissimo	3448
3457	YLD_29	serrer les tronc de câble autour de la tête	3421	YLD_02	astu (n sammu) (n suunas)	3358	VNO_VC_08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	3372	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3303	SUU_10	marmonner avec voix fragile	3454
3465	YLD_33	assez-vous dans le public	3421	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3359	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3378	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3306	PERC_07	frapper le gong	3457
3466	YLD_36	soulever l'halète	3426	YLD_34	faire des boucles à la main	3362	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3378	VNO_VC_08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	3307	YLD_30	parlé très doucement	3459
3466	YLD_34	faire des boucles à la main	3426	SUU_04	gronder	3365	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3380	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3307	PERC_05	gratter plaque de verre avec des clous	3466
3471	YLD_35	sauter sur les ondes	3428	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3366	YLD_35	sauter sur les ondes	3384	YLD_13	résister	3312	YLD_21	tard en place	3468
3474	YLD_33	construire une superflute	3429	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3367	YLD_22	assez-vous dans le public	3386	YLD_05	piétinent les jambes	3312	YLD_10	réagir différemment aux sons	3468
3474	SUU_03	chuchotement	3432	YLD_09	imiter les cendres	3372	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3388	VNO_VC_08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	3312	PERC_01	jouer du vibraphone avec l'arc	3474
3480	YLD_06	sortir de la scène	3432	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3379	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	3392	YLD_02_05	deux pas en avant	3314	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3474
3481	YLD_33	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	3438	YLD_38	retenir la respiration	3383	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3396	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3316	PERC_04	chuchotement	3476
3486	FL_CL_03	souffler au tube	3439	SUU_03	chuchotement	3390	YLD_03	laissez les feuilles tomber une à une	3396	YLD_34	faire des boucles à la main	3318	YLD_34	faire des boucles à la main	3481
3488	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3442	YLD_27	faire le tour de la scène	3392	SUU_02	siffler	3399	YLD_10	réagir différemment aux sons	3320	YLD_26	rendre le public "psssst"	3488
3492	YLD_36	soulever l'halète	3444	YLD_08	aller au sol	3392	YLD_02_07	trois pas à gauche	3401	YLD_27	faire le tour de la scène	3322	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3488
3495	YLD_22	assez-vous dans le public	3446	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3393	VNO_VC_02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	3402	YLD_04	étrangler un autre joueur	3330	YLD_10	réagir différemment aux sons	3492
3495	YLD_01	s'allonger sur le piano	3447	YLD_33	construire une superflute	3396	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3405	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3333	YLD_02_06	deux pas à droite	3492
3498	FL_CL_03	souffler au tube	3447	YLD_10	réagir différemment aux sons	3399	YLD_10	réagir différemment aux sons	3405	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3334	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3495
3498	SUU_02	siffler	3449	YLD_22	assez-vous dans le public	3400	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3407	YLD_09	imiter les cendres	3339	YLD_10	réagir différemment aux sons	3497
3499	YLD_36	soulever l'halète	3450	YLD_09	imiter les cendres	3401	YLD_27	faire le tour de la scène	3411	SUU_01	crier	3341	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3498
3501	YLD_22	assez-vous dans le public	3454	SUU_04	gronder	3401	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3412	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3342	YLD_30	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	3499
3504	YLD_33	construire une superflute	3457	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	3402	YLD_04	étrangler un autre joueur	3419	YLD_24	créer des sons longs	3347	YLD_05	piétinent les jambes	3503
3504	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3462	YLD_30	parlé très doucement	3408	YLD_30	parlé très doucement	3420	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	3348	YLD_10	réagir différemment aux sons	3504
3506	YLD_21	tard en place	3466	YLD_34	faire des boucles à la main	3412	YLD_30	parlé très doucement	3421	YLD_02_07	trois pas à gauche	3352	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3510
3510	YLD_06	sortir de la scène	3473	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3415	YLD_01	s'allonger sur le piano	3424	YLD_10	réagir différemment aux sons	3354	YLD_38	retenir la respiration	3510
3510	YLD_09	imiter les cendres	3474	YLD_33	construire une superflute	3418	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3426	SUU_04	gronder	3354	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3510
3515	YLD_21	tard en place	3476	YLD_10	réagir différemment aux sons	3421	YLD_02_09	trois pas à droite	3429	YLD_30	parlé très doucement	3357	YLD_34	faire des boucles à la main	3516
3517	YLD_03	devenir fou	3478	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3423	YLD_35	sauter sur les ondes	3432	YLD_09	imiter les cendres	3358	YLD_22	assez-vous dans le public	3517
3520	FL_CL_04	sucer d'embranchure de l'instrument de musique	3481	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	3426	SUU_04	gronder	3432	YLD_26	rendre le public "psssst"	3359	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3518
3522	YLD_06	sortir de la scène	3483	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3432	YLD_34	faire des boucles à la main	3432	VNO_VC_08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	3361	YLD_30	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3523
3523	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3491	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3432	YLD_10	imiter les cendres	3436	YLD_06	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	3390	PERC_08	jouer le xylophone avec la mauvaise maillet	3525
3528	YLD_21	tard en place	3492	YLD_36	soulever l'halète	3439	SUU_03	chuchotement	3438	YLD_19	faire un son subito pianissimo	3385	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3527
3528	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3493	SUU_02	siffler	3442	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3438	VNO_VC_06	glissant lent en haut	3365	YLD_13	résister	3528
3531	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	3495	YLD_01	s'allonger sur le piano	3444	YLD_08	aller au sol	3439	SUU_03	chuchotement	3371	YLD_13	résister	3531
3532	YLD_06	sortir de la scène	3499	YLD_36	soulever l'halète	3446	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3441	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3372	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3532
3533	YLD_27	faire le tour de la scène	3500	YLD_37	assis sur la chaise	3447	YLD_33	construire une superflute	3444	YLD_08	aller au sol	3378	YLD_37	assis sur la chaise	3536
3534	YLD_26	rendre le public "psssst"	3504	SUU_05	marmonner chanter	3451	YLD_34	faire des boucles à la main	3448	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3380	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3537
3544	YLD_04	devenir fou	3504	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3454	SUU_04	gronder	3454	SUU_04	construire une superflute	3347	YLD_33	construire une superflute	3544
3546	YLD_19	faire un son subito pianissimo	3510	YLD_06	sortir de la scène	3457	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	3447	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3390	YLD_34	faire des boucles à la main	3546
3549	SUU_05	marmonner chanter	3510	YLD_04	étrangler un autre joueur	3459	YLD_38	retenir la respiration	3454	SUU_04	gronder	3390	PERC_10	ajustez le gros tambour au nouvel endroit	3552
3550	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3517	YLD_03	devenir fou	3466	YLD_03	devenir fou	3454	YLD_06	sortir de la scène	3392	YLD_02_07	trois pas à gauche	3556
3552	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3519	FL_CL_01	générer le son le plus élevé	3466	YLD_34	faire des boucles à la main	3457	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	3396	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3561
3558	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3521	YLD_21	tard en place	3469	YLD_03	devenir fou	3462	YLD_27	faire le tour de la scène	3399	YLD_10	réagir différemment aux sons	3567
3558	YLD_39	serrer les tronc de câble autour de la tête	3523	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3474	YLD_33	construire une superflute	3466	YLD_34	faire des boucles à la main	3401	YLD_27	faire le tour de la scène	3571
3561	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3528	YLD_21	tard en place	3480	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3471	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3402	YLD_04	étrangler un autre joueur	3579
3567	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3531	YLD_13	résister	3481	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	3474	YLD_33	construire une superflute	3402	YLD_35	sauter sur les ondes	3582
3570	FL_CL_06	siffler dans un instrument de musique	3532	YLD_06	sortir de la scène	3532	VNO_VC_04	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3476	YLD_19	étendre l'arc vers le plafond	3439	YLD_01	jouer du vibraphone avec l'arc	3584
3571	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	3540	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3492	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3477	YLD_10	réagir différemment aux sons	3472	YLD_30	parlé très doucement	3584
3573	FL_CL_03	souffler au tube	3544	YLD_03	devenir fou	3492	YLD_36	soulever l'halète	3481	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	3413	YLD_37	assis sur la chaise	3586
3577	YLD_22	assez-vous dans le public	3548	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	3493	YLD_38	retenir la respiration	3483	VNO_VC_02	faire du bruit avec du crin sur				

3723	FL_CL_04	sucer d'embouchure de l'instrument de musique	3687	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3660	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	3642	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3582	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3743
3726	YLD_19	faire un son subito pianissimo	3696	YLD_08	aller au sol	3662	YLD_25	pénétrez des sons dans le rythme de coupe	3645	VNO_VC_04	étendre l'arc vers le plafond	3584	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3744
3730	SUU_05	marmonner chanter	3697	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3663	YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler	3647	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3587	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	3744
3732	YLD_13	résister	3699	YLD_37	assis sur la chaise	3666	SUU_05	marmonner chanter	3649	YLD_01	s'allonger sur le piano	3588	YLD_19	faire un son subito pianissimo	3744
3733	FL_CL_04	sucer d'embouchure de l'instrument de musique	3700	YLD_03	devenir fou	3666	YLD_05	piétinent les jambes	3649	YLD_06	sortir de la scène	3588	YLD_36	soulever l'halète	
3734	YLD_09	imiter les cendres	3702	YLD_04	étrangler un autre joueur	3666	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3651	SUU_03	chuchotement	3590	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	
3738	YLD_01	s'allonger sur le piano	3704	FL_CL_04	sucer d'embouchure de l'instrument de musique	3666	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3657	YLD_02_02	un pas en avant	3597	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	
3741	YLD_08	aller au sol	3705	YLD_38	retenir la respiration	3667	SUU_04	gronder	3658	YLD_01	s'allonger sur le piano	3602	YLD_33	construire une superflute	
3743	YLD_02_08	trois pas en avant	3706	YLD_36	soulever l'halète	3670	YLD_33	construire une superflute	3666	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3603	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	
3744	YLD_10	réagir différemment aux sons	3709	YLD_38	retenir la respiration	3670	SUU_06	marmonner chanter	3666	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3605	YLD_36	soulever l'halète	
3744	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3711	YLD_35	sauter sur les ondes	3672	SUU_02	siffler	3666	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3607	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	
3744	SUU_02	siffler	3714	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	3672	YLD_04	étrangler un autre joueur	3667	SUU_04	gronder	3612	YLD_21	tard en place	
			3722	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3676	YLD_22	asseyez-vous dans le public	3670	SUU_05	marmonner chanter	3612	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	
			3722	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3678	VNO_VC_01	faire du bruit avec une boîte à instruments de musique	3672	YLD_04	étrangler un autre joueur	3612	PERC_10	ajustez le gros tambour au nouvel endroit	
			3726	FL_CL_05	frullato	3679	YLD_10	réagir différemment aux sons	3672	SUU_02	siffler	3618	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	
			3729	YLD_05	piétinent les jambes	3681	YLD_21	tard en place	3674	VNO_VC_03	mettre le colophane à l'arc	3618	YLD_04	étrangler un autre joueur	
			3732	YLD_13	résister	3683	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	3676	YLD_38	retenir la respiration	3620	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	
			3735	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3684	YLD_30	parle très doucement	3679	YLD_10	réagir différemment aux sons	3620	SUU_05	marmonner chanter	
			3738	YLD_24	créer des sons longs	3687	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3679	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3624	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	
			3739	FL_CL_06	siffler dans un instrument de musique	3696	YLD_36	soulever l'halète	3685	YLD_03	devenir fou	3625	YLD_02_06	deux pas à droite	
			3740	YLD_03	devenir fou	3696	YLD_08	aller au sol	3687	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3628	YLD_39	serrez le tronc de câble autour de la tête	
			3744	YLD_10	réagir différemment aux sons	3697	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3693	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	3630	YLD_38	retenir la respiration	
			3744	YLD_24	créer des sons longs	3702	YLD_04	étrangler un autre joueur	3696	YLD_08	aller au sol	3631	SUU_03	chuchotement	
						3706	YLD_36	soulever l'halète	3697	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	3633	SUU_04	gronder	
						3707	YLD_06	sortir de la scène	3700	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3635	PERC_04	créer un son "croquant"	
						3708	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3702	YLD_04	étrangler un autre joueur	3639	YLD_39	serrez le tronc de câble autour de la tête	
						3709	YLD_38	retenir la respiration	3702	SUU_02	siffler	3641	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	
						3710	YLD_22	asseyez-vous dans le public	3703	YLD_01	s'allonger sur le piano	3642	PERC_01	jouer du vibraphone avec l'arc	
						3711	YLD_35	sauter sur les ondes	3704	VNO_VC_07	glissando lent ci-dessous	3649	YLD_01	s'allonger sur le piano	
						3717	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	3706	YLD_36	soulever l'halète	3653	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	
						3718	VNO_VC_05	détachez les crin de l'arc	3707	VNO_VC_02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	3654	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	
						3720	VNO_VC_04	étendre l'arc vers le plafond	3709	YLD_38	retenir la respiration	3658	YLD_01	s'allonger sur le piano	
						3722	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3711	YLD_35	sauter sur les ondes	3658	YLD_22	asseyez-vous dans le public	
						3725	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	3714	YLD_13	résister	3663	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	
						3727	SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son	3714	SUU_06	marmonner avec voix fragile	3666	YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal	
						3732	YLD_13	résister	3714	VNO_VC_06	glissando lent en haut	3666	SUU_06	marmonner avec voix fragile	
						3734	YLD_24	créer des sons longs	3722	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	3666	YLD_01	s'allonger sur le piano	
						3744	YLD_19	faire un son subito pianissimo	3725	VNO_VC_02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	3666	PERC_03	créer un son avec court écho	
						3744	YLD_10	réagir différemment aux sons	3726	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	3667	SUU_04	gronder	
									3727	YLD_09	imiter les cendres	3668	PERC_06	jouer dans des bols avec un arc	
									3729	YLD_01	s'allonger sur le piano	3670	SUU_05	marmonner chanter	
									3730	VNO_VC_08	jouer à deux cordes unisono - quart de ton - unisono	3670	YLD_27	faire le tour de la scène	
									3732	YLD_13	résister	3672	YLD_04	étrangler un autre joueur	
									3734	YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe	3672	SUU_02	siffler	
									3740	YLD_18	créer un son subito fortissimo	3672	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	
									3742	VNO_VC_02	faire du bruit avec du crin sur les cordes	3675	YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble	
									3744	YLD_10	réagir différemment aux sons	3675	PERC_10	ajustez le gros tambour au nouvel endroit	
									3744	YLD_23	produire des sons courts irréguliers	3679	YLD_10	réagir différemment aux sons	
									3744	SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts	3681	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	
												3687	YLD_18	créer un son subito fortissimo	
												3687	PERC_09	reconstruire la scène	
												3688	YLD_32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas	
												3688	YLD_08	aller au sol	
												3686	YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main	
												3697	YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une	
												3702	YLD_04	étrangler un autre joueur	
												3705	YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac	
												3706	YLD_36	soulever l'halète	
												3708	PERC_06	jouer dans des bols avec un arc	
												3709	YLD_38	retenir la respiration	
												3710	YLD_13	résister	
												3711	YLD_35	sauter sur les ondes	
												3711	YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe	
												3719	SUU_04	gronder	
												3722	YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène	
												3723	YLD_38	retenir la respiration	
												3729	PERC_04	créer un son "croquant"	
												3732	YLD_13	résister	
												3734	YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique	
												3736	PERC_01	jouer du vibraphone avec l'arc	
												3741	SUU_06	marmonner avec voix fragile	
												3744	YLD_10	réagir différemment aux sons	
												3744	YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano	
												3744	PERC_04	créer un son "croquant"	
3745	YLD_40	prenez votre place et prenez l'instrument de musique	3745	YLD_40	prenez votre place et prenez l'instrument de musique	3745	YLD_40	prenez votre place et prenez l'instrument de musique	3745	YLD_40	prenez votre place et prenez l'instrument de musique	3745	PERC_12	jouez une variété de gongs et de tamtam, ce qui en fait un crescendo géant	3745

JS KALLASTU

RT DU SHAMANE

rière

io

YLD ARV 010	dix
YLD ARV 009	neuf
YLD ARV 008	huit
YLD ARV 007	sept
YLD ARV 006	six
YLD ARV 005	cinq
YLD ARV 004	quatre
YLD ARV 003	trois
YLD ARV 002	deux
YLD ARV 001	un
YLD 24	créer des sons longs
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 38	retenir la respiration
PNO 02	cluster dans le registre élevé
YLD 03	devenir fou
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
PNO 03	jouer de grands accords
YLD 22	asseyez-vous dans le public
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 21	tard en place
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 33	construire une superflute
SUU 01	crier
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
SUU 03	chuchotement
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 03	devenir fou
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 19	faire un son subito pianissimo
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
SUU 01	crier
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 37	assis sur la chaise
SUU 01	crier
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
SUU 06	marmonner avec voix fragile
SUU 01	crier
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 38	retenir la respiration
YLD 02 06	deux pas à droite
SUU 05	marmonner chanter
YLD 06	sortir de la scène
PNO 01	cluster dans le registre bas
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 33	construire une superflute
SUU 06	marmonner avec voix fragile
SUU 02	siffler
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 06	sortir de la scène
YLD 09	imiter les cendres
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 07	courir maladroitement
YLD 08	aller au sol
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
SUU 04	gronder
YLD 08	aller au sol
YLD 38	retenir la respiration
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 24	créer des sons longs
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 26	rendre le public "pssst"
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
SUU 02	siffler
YLD 38	retenir la respiration
YLD 08	aller au sol
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 08	aller au sol
PNO 02	cluster dans le registre élevé
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 22	asseyez-vous dans le public
SUU 04	gronder
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
PNO 01	cluster dans le registre bas
SUU 02	siffler
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
YLD 05	piétinent les jambes
SUU 03	chuchotement
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
YLD 01	s'allonger sur le piano
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 26	rendre le public "pssst"
YLD 33	construire une superflute
SUU 03	chuchotement
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 27	faire le tour de la scène
SUU 01	crier
PNO 02	cluster dans le registre élevé
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 21	tard en place
SUU 04	gronder
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 21	tard en place
SUU 01	crier
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts



YLD 24	créer des sons longs
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 09	imiter les cendres
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 18	créer un son subito fortissimo
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
SUU 01	crier
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 30	parle très doucement
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
PNO 03	jouer de grands accords
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 30	parle très doucement
SUU 05	marmonner chanter
YLD 21	tard en place
YLD 26	rendre le public "psstt"
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 08	aller au sol
YLD 03	devenir fou
YLD 30	parle très doucement
YLD 06	sortir de la scène
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 02_07	trois pas à gauche
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 04	étrangler un autre joueur
SUU 01	crier
YLD 03	devenir fou
YLD 33	construire une superflute
SUU 01	crier
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 21	tard en place
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 21	tard en place
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 08	aller au sol
YLD 33	construire une superflute
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
SUU 05	marmonner chanter
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 19	faire un son subito pianissimo
SUU 01	crier
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 08	aller au sol
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 24	créer des sons longs
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
SUU 02	siffler
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 07	courir maladroitement
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 06	sortir de la scène
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 13	résister
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
SUU 03	chuchotement
SUU 01	crier
PNO 03	jouer de grands accords
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 26	rendre le public "psstt"
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
SUU 05	marmonner chanter
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 21	tard en place
SUU 05	marmonner chanter
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 26	rendre le public "psstt"
YLD 36	soulever l'haltère
PNO 02	cluster dans le registre élevé
SUU 02	siffler
YLD 03	devenir fou
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 10	réagir différemment aux sons
SUU 05	marmonner chanter
YLD 09	imiter les cendres
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 26	rendre le public "psstt"
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 33	construire une superflute
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
PNO 02	cluster dans le registre élevé
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 07	courir maladroitement
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
SUU 03	chuchotement
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 02_01	un pas à gauche
YLD 08	aller au sol
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 24	créer des sons longs

YLD 38	retenir la respiration
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
PNO_02	cluster dans le registre élevé
YLD 30	parle très doucement
SUU 01	crier
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 09	imiter les cendres
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 05	piétinent les jambes
SUU 03	chuchotement
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 02_07	trois pas à gauche
YLD 33	construire une superflute
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 09	imiter les cendres
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 24	créer des sons longs
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
SUU 05	marmonner chanter
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 10	réagir différemment aux sons
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 10	réagir différemment aux sons
PNO 03	jouer de grands accords
YLD 24	créer des sons longs
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
YLD 04	étrangler un autre joueur
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 33	construire une superflute
SUU 02	siffler
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 13	résister
YLD 06	sortir de la scène
YLD 02_05	deux pas en avant
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 02_03	un pas à droite
YLD 21	tard en place
YLD 24	créer des sons longs
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
SUU 04	gronder
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 33	construire une superflute
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 04	étrangler un autre joueur
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
PNO 01	cluster dans le registre bas
YLD 33	construire une superflute
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 02_06	deux pas à droite
SUU 05	marmonner chanter
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 30	parle très doucement
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 38	retenir la respiration
YLD 35	sauter sur les ondes
SUU 03	chuchotement
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 21	tard en place
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 05	piétinent les jambes
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 04	étrangler un autre joueur
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 06	sortir de la scène
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 08	aller au sol
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 27	faire le tour de la scène
SUU 03	chuchotement
YLD 09	imiter les cendres
SUU 01	crier
YLD 03	devenir fou
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 33	construire une superflute
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
SUU 05	marmonner chanter
SUU 05	marmonner chanter
YLD 08	aller au sol
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 26	rendre le public "pssst"
SUU 01	crier
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
SUU 03	chuchotement
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 08	aller au sol
YLD 09	imiter les cendres
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 26	rendre le public "pssst"
YLD 26	rendre le public "pssst"
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 07	courir maladroitement
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 26	rendre le public "pssst"
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
YLD 34	faire des boucles à la main
SUU 05	marmonner chanter
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
YLD 38	retenir la respiration
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe

YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
SUU 04	gronder
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 30	parle très doucement
SUU 04	gronder
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 37	assis sur la chaise
PNQ 02	cluster dans le registre élevé
SUU 03	chuchotement
YLD 03	devenir fou
YLD 24	créer des sons longs
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 05	piétinent les jambes
SUU 03	chuchotement
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 07	courir maladroitement
SUU 03	chuchotement
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 13	résister
YLD 07	courir maladroitement
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 38	retenir la respiration
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 30	parle très doucement
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 06	sortir de la scène
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 01	s'allonger sur le piano
SUU 05	marmonner chanter
YLD 38	retenir la respiration
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 24	créer des sons longs
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 30	parle très doucement
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 38	retenir la respiration
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 07	courir maladroitement
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 06	sortir de la scène
SUU 05	marmonner chanter
YLD 24	créer des sons longs
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 38	retenir la respiration
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
SUU 05	marmonner chanter
YLD 02_01	un pas à gauche
YLD 03	devenir fou
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 03	devenir fou
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 09	imiter les cendres
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 09	imiter les cendres
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 18	créer un son subito fortissimo
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 22	asseyez-vous dans le public
SUU 02	siffler
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
SUU 03	chuchotement
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 07	courir maladroitement
PNQ 02	cluster dans le registre élevé
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 26	rendre le public "psstst"
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 06	sortir de la scène
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
SUU 04	gronder
PNQ 01	cluster dans le registre bas
YLD 26	rendre le public "psstst"
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
SUU 06	marmonner avec voix fragile
PNQ 02	cluster dans le registre élevé
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
PNQ 03	jouer de grands accords
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 08	aller au sol
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 09	imiter les cendres
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 26	rendre le public "psstst"
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 33	construire une superflute
SUU 02	siffler

SUU_04	gronder
YLD_24	créer des sons longs
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD_27	faire le tour de la scène
YLD_37	assis sur la chaise
YLD_06	sortir de la scène
PNO_04	jouer quelque chose de lumineux
YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac
SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD_02_06	deux pas à droite
YLD_22	asseyez-vous dans le public
SUU_03	chuchotement
YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD_13	résister
SUU_03	chuchotement
YLD_33	construire une superflute
YLD_13	résister
YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD_36	soulever l'haltère
YLD_02_03	un pas à droite
YLD_34	faire des boucles à la main
YLD_19	faire un son subito pianissimo
YLD_03	devenir fou
YLD_24	créer des sons longs
YLD_22	asseyez-vous dans le public
YLD_38	retenir la respiration
YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD_09	imiter les cendres
YLD_10	réagir différemment aux sons
YLD_18	créer un son subito fortissimo
YLD_24	créer des sons longs
SUU_04	gronder
YLD_24	créer des sons longs
SUU_05	marmonner chanter
YLD_02_03	un pas à droite
PNO_04	jouer quelque chose de lumineux
YLD_04	étrangler un autre joueur
YLD_36	soulever l'haltère
YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD_03	devenir fou
YLD_19	faire un son subito pianissimo
YLD_24	créer des sons longs
SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
SUU_03	chuchotement
YLD_26	rendre le public "psstt"
YLD_09	imiter les cendres
PNO_03	jouer de grands accords
SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD_37	assis sur la chaise
YLD_05	piétinent les jambes
PNO_03	jouer de grands accords
YLD_36	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD_06	sortir de la scène
YLD_27	faire le tour de la scène
YLD_08	aller au sol
YLD_30	parle très doucement
YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD_08	aller au sol
YLD_33	construire une superflute
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD_37	assis sur la chaise
YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD_27	faire le tour de la scène
YLD_06	sortir de la scène
SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
SUU_03	chuchotement
YLD_01	s'allonger sur le piano
YLD_24	créer des sons longs
YLD_18	créer un son subito fortissimo
YLD_33	construire une superflute
YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD_36	soulever l'haltère
YLD_19	faire un son subito pianissimo
SUU_04	gronder
YLD_36	soulever l'haltère
YLD_33	construire une superflute
SUU_04	gronder
YLD_07	courir maladroitement
YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler
PNO_02	cluster dans le registre élevé
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
PNO_02	cluster dans le registre élevé
YLD_05	piétinent les jambes
YLD_17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD_05	piétinent les jambes
YLD_01	s'allonger sur le piano
YLD_22	asseyez-vous dans le public
YLD_08	aller au sol
YLD_02_06	deux pas à droite
SUU_04	gronder
YLD_38	retenir la respiration
PNO_03	jouer de grands accords
YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD_02_05	deux pas en avant
YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
SUU_06	marmonner avec voix fragile
YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD_38	retenir la respiration
YLD_13	résister
SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
SUU_06	marmonner avec voix fragile
YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD_06	sortir de la scène
YLD_02_09	trois pas à droite
YLD_24	créer des sons longs
SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD_01	s'allonger sur le piano
YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD_33	construire une superflute
PNO_04	jouer quelque chose de lumineux
YLD_19	faire un son subito pianissimo
YLD_37	assis sur la chaise
YLD_22	asseyez-vous dans le public
YLD_36	soulever l'haltère
YLD_30	parle très doucement
YLD_08	aller au sol
SUU_01	crier
YLD_01	s'allonger sur le piano
YLD_30	parle très doucement
PNO_04	jouer quelque chose de lumineux
YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD_08	aller au sol
PNO_04	jouer quelque chose de lumineux
YLD_21	tard en place
YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD_35	sauter sur les ondes
YLD_37	assis sur la chaise
YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD_24	créer des sons longs

YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 24	créer des sons longs
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 30	parle très doucement
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 09	imiter les cendres
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 33	construire une superflute
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 38	retenir la respiration
YLD 24	créer des sons longs
SUU 05	marmonner chanter
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 04	étrangler un autre joueur
SUU 04	gronder
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 21	tard en place
YLD 37	assis sur la chaise
SUU 05	marmonner chanter
SUU 04	gronder
YLD 06	sortir de la scène
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
PNO 02	cluster dans le registre élevé
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 10	réagir différemment aux sons
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 03	devenir fou
YLD 02 07	trois pas à gauche
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 02 03	un pas à droite
YLD 08	aller au sol
YLD 03	devenir fou
YLD 05	piétinent les jambes
SUU 05	marmonner chanter
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 03	devenir fou
YLD 24	créer des sons longs
SUU 05	marmonner chanter
YLD 08	aller au sol
YLD 06	sortir de la scène
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
SUU 04	gronder
YLD 18	créer un son subito fortissimo
SUU 03	chuchotement
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 01	s'allonger sur le piano
SUU 03	chuchotement
YLD 09	imiter les cendres
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 13	résister
SUU 04	gronder
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
SUU 02	siffler
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 38	retenir la respiration
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 26	rendre le public "passat"
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 07	courir maladroitement
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 21	tard en place
YLD 07	courir maladroitement
SUU 01	crier
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
SUU 04	gronder
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 19	faire un son subito pianissimo
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
PNO 03	jouer de grands accords
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 01	s'allonger sur le piano
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 08	aller au sol
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 08	aller au sol
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
PNO 01	cluster dans le registre bas
SUU 05	marmonner chanter
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 07	courir maladroitement
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 13	résister
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main



YLD_18	créer un son subito fortissimo
YLD_37	assis sur la chaise
YLD_21	tard en place
SUU_05	marmonner chanter
YLD_02_09	trois pas à droite
SUU_01	crier
YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac
SUU_02	siffler
YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD_08	aller au sol
SUU_05	marmonner chanter
PNO_04	jouer quelque chose de lumineux
YLD_09	imiter les cendres
YLD_04	étrangler un autre joueur
YLD_39	serrer le tronc de câble autour de la tête
SUU_06	marmonner avec voix fragile
YLD_21	tard en place
SUU_03	chuchotement
YLD_06	sortir de la scène
YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal
SUU_06	marmonner avec voix fragile
PNO_01	cluster dans le registre bas
YLD_01	s'allonger sur le piano
YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
SUU_04	gronder
PNO_04	jouer quelque chose de lumineux
YLD_33	construire une superflute
YLD_33	construire une superflute
YLD_30	parle très doucement
YLD_09	imiter les cendres
YLD_29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD_21	tard en place
YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD_01	s'allonger sur le piano
YLD_04	étrangler un autre joueur
YLD_34	faire des boucles à la main
YLD_18	créer un son subito fortissimo
YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD_21	tard en place
YLD_23	produire des sons courts irréguliers
SUU_01	crier
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
PNO_02	cluster dans le registre élevé
YLD_24	créer des sons longs
YLD_38	retenir la respiration
YLD_02_01	un pas à gauche
YLD_08	aller au sol
YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD_04	étrangler un autre joueur
SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD_36	soulever l'haltère
YLD_33	construire une superflute
SUU_04	gronder
SUU_06	marmonner avec voix fragile
YLD_13	résister
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD_10	réagir différemment aux sons
YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD_13	résister
SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD_24	créer des sons longs
SUU_04	gronder
YLD_04	étrangler un autre joueur
YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
SUU_01	crier
YLD_13	résister
YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD_32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD_13	résister
YLD_26	rendre le public "pssst"
YLD_06	sortir de la scène
YLD_23	produire des sons courts irréguliers
YLD_26	rendre le public "pssst"
YLD_09	imiter les cendres
SUU_01	crier
YLD_23	produire des sons courts irréguliers
YLD_11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD_01	s'allonger sur le piano
YLD_04	étrangler un autre joueur
YLD_33	construire une superflute
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD_10	réagir différemment aux sons
YLD_15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
SUU_08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD_34	faire des boucles à la main
YLD_14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD_35	sauter sur les ondes
SUU_07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD_09	imiter les cendres
YLD_08	aller au sol
SUU_04	gronder
YLD_30	parle très doucement
YLD_16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD_24	créer des sons longs
YLD_25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD_06	sortir de la scène
YLD_24	créer des sons longs
YLD_06	sortir de la scène
YLD_28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD_03	devenir fou
YLD_09	imiter les cendres
YLD_22	asseyez-vous dans le public
YLD_09	imiter les cendres
YLD_22	asseyez-vous dans le public
YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD_31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
PNO_04	jouer quelque chose de lumineux
YLD_20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD_22	asseyez-vous dans le public
YLD_34	faire des boucles à la main
YLD_19	faire un son subito pianissimo
YLD_06	sortir de la scène
YLD_12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
SUU_02	siffler
YLD_35	sauter sur les ondes
YLD_33	construire une superflute
YLD_06	sortir de la scène
SUU_05	marmonner chanter
YLD_01	s'allonger sur le piano
YLD_38	retenir la respiration
YLD_39	serrer le tronc de câble autour de la tête
YLD_06	sortir de la scène
SUU_06	marmonner avec voix fragile
YLD_09	imiter les cendres

SUU 03	chuchotement
YLD 13	résister
PNO 02	cluster dans le registre élevé
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 04	étrangler un autre joueur
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 07	courir maladroitement
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
SUU 01	crier
YLD 06	sortir de la scène
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 33	construire une superflute
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
SUU 02	siffler
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 26	rendre le public "psstst"
YLD 03	devenir fou
YLD 01	s'allonger sur le piano
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
YLD 33	construire une superflute
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 08	aller au sol
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
PNO 01	cluster dans le registre bas
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 37	assis sur la chaise
SUU 04	gronder
YLD 03	devenir fou
YLD 36	soulever l'haltère
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 21	tard en place
YLD 04	étrangler un autre joueur
PNO 01	cluster dans le registre bas
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 03	devenir fou
SUU 01	crier
SUU 06	marmonner avec voix fragile
PNO 02	cluster dans le registre élevé
YLD 33	construire une superflute
YLD 08	aller au sol
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 03	devenir fou
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
YLD 26	rendre le public "psstst"
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 07	courir maladroitement
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
SUU 04	gronder
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 13	résister
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 07	courir maladroitement
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 30	parle très doucement
YLD 08	aller au sol
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 13	résister
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 08	aller au sol
YLD 27	faire le tour de la scène
PNO 03	jouer de grands accords
YLD 33	construire une superflute
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 08	aller au sol
YLD 33	construire une superflute
YLD 03	devenir fou
YLD 09	imiter les cendres
SUU 02	siffler
YLD 08	aller au sol
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 36	soulever l'haltère
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
SUU 05	marmonner chanter
YLD 33	construire une superflute
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 13	résister
SUU 03	chuchotement
YLD 07	courir maladroitement
YLD 07	courir maladroitement
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 26	rendre le public "psstst"
YLD 06	sortir de la scène
YLD 09	imiter les cendres
YLD 06	sortir de la scène
YLD 30	parle très doucement
YLD 06	sortir de la scène
YLD 34	faire des boucles à la main

YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 34	faire des boucles à la main
SUU 01	crier
YLD 03	devenir fou
YLD 02_03	un pas à droite
YLD 03	devenir fou
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 03	devenir fou
YLD 26	rendre le public "pssst"
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 02_06	deux pas à droite
YLD 05	piétinent les jambes
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 09	imiter les cendres
YLD 30	parle très doucement
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 19	faire un son subito pianissimo
PNO 03	jouer de grands accords
YLD 38	retenir la respiration
YLD 18	créer un son subito fortissimo
PNO 01	cluster dans le registre bas
YLD 10	réagir différemment aux sons
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
SUU 01	crier
YLD 30	parle très doucement
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 03	devenir fou
YLD 08	aller au sol
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 24	créer des sons longs
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 26	rendre le public "pssst"
YLD 22	asseyez-vous dans le public
SUU 02	siffler
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
PNO 03	jouer de grands accords
SUU 01	crier
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 08	aller au sol
YLD 01	s'allonger sur le piano
PNO 02	cluster dans le registre élevé
SUU 03	chuchotement
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
SUU 06	marmonner avec voix fragile
SUU 06	marmonner avec voix fragile
SUU 05	marmonner chanter
YLD 21	tard en place
YLD 38	retenir la respiration
PNO 02	cluster dans le registre élevé
PNO 02	cluster dans le registre élevé
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 03	devenir fou
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 09	imiter les cendres
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 30	parle très doucement
YLD 33	construire une superflute
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 13	résister
SUU 05	marmonner chanter
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
PNO 01	cluster dans le registre bas
YLD 21	tard en place
YLD 06	sortir de la scène
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 26	rendre le public "pssst"
YLD 08	aller au sol
YLD 08	aller au sol
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 07	courir maladroitement
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
YLD 26	rendre le public "pssst"
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 02_03	un pas à droite
YLD 08	aller au sol
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
PNO 03	jouer de grands accords
SUU 05	marmonner chanter
SUU 04	gronder
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
SUU 02	siffler
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 07	courir maladroitement
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 02_03	un pas à droite
YLD 07	courir maladroitement
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 08	aller au sol
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 26	rendre le public "pssst"
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 03	devenir fou
YLD 01	s'allonger sur le piano
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 33	construire une superflute
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 36	soulever l'haltère

SUU 02	siffler
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 33	construire une superflute
SUU 02	siffler
YLD 08	aller au sol
YLD 06	sortir de la scène
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 33	construire une superflute
YLD 08	aller au sol
YLD 08	aller au sol
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 21	tard en place
SUU 06	marmonner avec voix fragile
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 26	rendre le public "psssst"
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 26	rendre le public "psssst"
YLD 09	imiter les cendres
YLD 30	parle très doucement
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 22	asseyez-vous dans le public
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 13	résister
SUU 01	crier
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
YLD 07	courir maladroitement
YLD 18	créer un son subito fortissimo
SUU 01	crier
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
SUU 03	chuchotement
YLD 13	résister
YLD 38	retenir la respiration
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 08	aller au sol
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 06	sortir de la scène
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 32	jouer rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 35	sauter sur les ondes
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 28	écarquille tes yeux au milieu de la scène
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 24	créer des sons longs
SUU 03	chuchotement
YLD 24	créer des sons longs
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 03	devenir fou
PNO 03	jouer de grands accords
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 06	sortir de la scène
YLD 27	faire le tour de la scène
SUU 03	chuchotement
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 09	imiter les cendres
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 26	rendre le public "psssst"
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 07	courir maladroitement
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 21	tard en place
SUU 02	siffler
YLD 08	aller au sol
YLD 09	imiter les cendres
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 02 05	deux pas en avant
YLD 04	étrangler un autre joueur
SUU 03	chuchotement
YLD 10	réagir différemment aux sons
SUU 02	siffler
PNO 01	cluster dans le registre bas
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 30	parle très doucement
SUU 02	siffler
YLD 06	sortir de la scène
YLD 05	piétinent les jambes
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 26	rendre le public "psssst"
YLD 24	créer des sons longs
YLD 13	résister
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 33	construire une superflute
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 08	aller au sol
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 04	étrangler un autre joueur
SUU 03	chuchotement
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 38	retenir la respiration
YLD 21	tard en place
YLD 30	parle très doucement
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 02 09	trois pas à droite
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 30	parle très doucement
YLD 21	tard en place
YLD 21	tard en place
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 26	rendre le public "psssst"
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 10	réagir différemment aux sons
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
SUU 05	marmonner chanter
YLD 10	réagir différemment aux sons
PNO 04	jouer quelque chose de lumineux
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 38	retenir la respiration
YLD 33	construire une superflute
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main

YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 02_05	deux pas en avant
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 30	parle très doucement
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 02_05	deux pas en avant
SUU 04	gronder
YLD 09	imiter les cendres
YLD 07	courir maladroitement
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 04	étrangler un autre joueur
SUU 03	chuchotement
YLD 08	aller au sol
SUU 05	marmonner chanter
YLD 11	rejoindre un autre membre du groupe
YLD 33	construire une superflute
YLD 30	parle très doucement
SUU 04	gronder
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 02_03	un pas à droite
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
SUU 08	jouer et comme un écho retentissant chanter le même son
YLD 33	construire une superflute
SUU 03	chuchotement
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
YLD 09	imiter les cendres
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 02_04	deux pas à gauche
SUU 04	gronder
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 33	construire une superflute
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 06	sortir de la scène
YLD 21	tard en place
SUU 06	marmonner avec voix fragile
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 03	devenir fou
YLD 09	imiter les cendres
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 32	jouez rapidement en alternant les sons aigus et bas
SUU 01	crier
YLD 21	tard en place
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 06	sortir de la scène
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 03	devenir fou
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 08	aller au sol
YLD 25	générer des sons dans le rythme de coupe
YLD 31	jouer des sons au-delà de la portée de l'instrument de musique
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
YLD 27	faire le tour de la scène
YLD 37	assis sur la chaise
YLD 02_05	deux pas en avant
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 33	construire une superflute
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 19	faire un son subito pianissimo
YLD 17	prendre l'instrument de musique ou le mettre hors de la main
YLD 21	tard en place
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
YLD 12	imiter les activités d'un autre membre de l'ensemble
SUU 07	faire un bruit jusqu'à ce que les poumons soient déserts
YLD 05	piétinent les jambes
YLD 02_04	deux pas à gauche
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
SUU 03	chuchotement
SUU 04	gronder
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 39	serrer les tronc de câble autour de la tête
YLD 34	faire des boucles à la main
YLD 01	s'allonger sur le piano
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 01	s'allonger sur le piano
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 14	imiter les voitures qui démarrent mal
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 16	ouvrir ou fermer la boîte à instruments de musique ou le couvercle du piano
SUU 04	gronder
SUU 05	marmonner chanter
SUU 06	marmonner avec voix fragile
YLD 04	étrangler un autre joueur
SUU 02	siffler
YLD 38	retenir la respiration
SUU 03	chuchotement
YLD 10	réagir différemment aux sons
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
YLD 18	créer un son subito fortissimo
YLD 09	imiter les cendres
YLD 08	aller au sol
YLD 29	laissez les feuilles tomber une à une
YLD 15	appeler quelqu'un et commencer à parler
YLD 04	étrangler un autre joueur
YLD 20	emballer un instrument de musique ou en vrac
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 33	construire une superflute
YLD 38	retenir la respiration
YLD 35	sauter sur les ondes
YLD 36	soulever l'haltère
YLD 24	créer des sons longs
YLD 30	parle très doucement
YLD 28	écarquille les yeux au milieu de la scène
PNO 02	cluster dans le registre élevé
YLD 13	résister
YLD 23	produire des sons courts irréguliers
SUU 04	gronder
PNO 02	cluster dans le registre élevé



